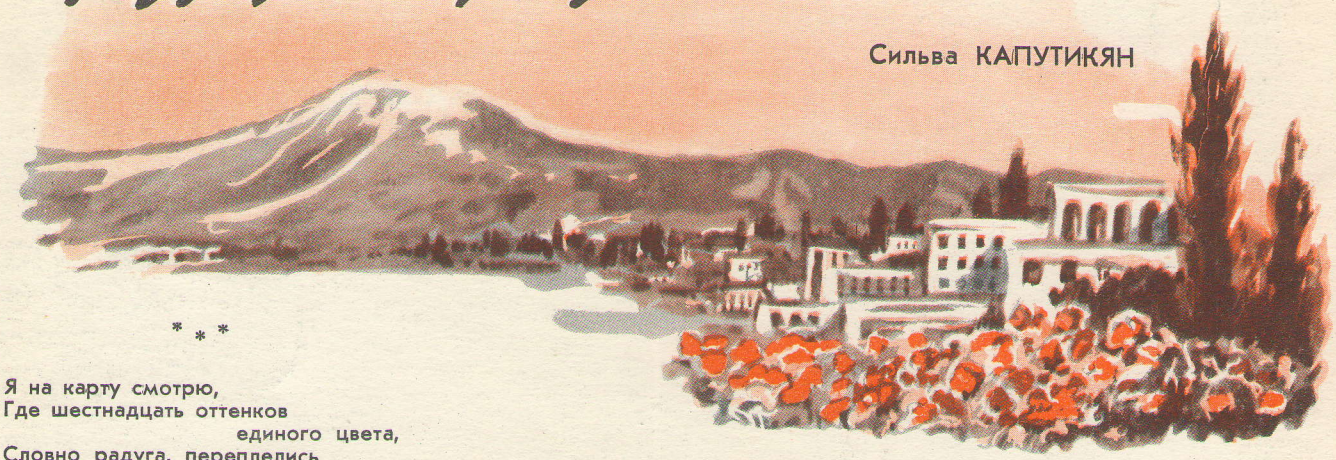
РАБОТНИЦА

ИЮЛЬ

№ 7 1952

Трудись, радуйся, живи!

Сильва КАПУТИКЯН



* * *

Я на карту смотрю,
Где шестнадцать оттенков
единого цвета,
Словно радуга, переплелись
И в широкое красное пламя слились.
Здесь людская мечта —
Жажда правды, свободы и света —
Воплощенье нашла.
Я люблю этот Красный Союз,
мне навеки родной.
В очертаньях границ его —
От полярных до южных широт —
Край мой, в прошлом терзаемый
злою судьбой,
К счастью путь отыскал наконец —
И цветёт.

Да, я связана с каждою горсточкой
этой земли,
С Араратом,
вершину купающим в небе,
И с руиною древней,
лежащей поныне в пыли...
Но сильнее всего
Я люблю новостройки её,
Каждый камень её, даже щебень,
Что на кладке народного счастья
Основанье крепит,
Чтобы зданье стояло века.

Перевёл А. ОЙСЛЕНДЕР

* * *

Наверное, меня поймёт лишь мать —
У материнских душ один язык.
Ступая тихо, чтоб не расплескать,
Стакан воды принёс мне Араик.

Благословен труд материнский мой!
Всю жажду долгих лет в короткий миг
Я утолила этою водой,
Которую принёс мне Араик...

Перевела В. ЗВЯГИНЦЕВА

Москвичам

Великая Советская страна,
Ей суждено мужать из года в год...
Сама на свет недавно рождена,
Она ведёт историю вперёд.

Москва, ты стяг моей Отчизны, ты
Над всей землёй
простёрла свет лучей...
Я знаменосцев смелые черты
Всегда узнаю в лицах москвичей.

Была война. Багрила кровь снега.
Перед столицей встали вы стеной...
Вы так, как должно, встретили врага,
Переломив хребет ему стальной.

Но только дни покоя не для вас:
Здесь каждый вахту мирную несёт,
К станку вставая
в предрассветный час,
Любой готов на штурм любых высот.

Вступает первым в завтра ваш отряд,
Идя от рубежа до рубежа...
О самом сокровенном говорят
Вам люди, честью этой дорожа.

Ведь запросто порой влетает к вам
Курантов бой в раскрытое окно,
И с циферблатом Спасской по утрам
Сверять часы у вас заведено.

Ведь в праздничной колонне проходя,
Не на портрете, не на снимке, нет,
Вы просто рядом видите вождя,
И он вам шлёт своей улыбки свет.

Перевела В. ТУШНОВА

Песня дорог

Как хорошо порой покинуть
И дом и город свой родной
И в мир, что пред тобой раскинут,
Отправиться совсем одной!
Где на земле ещё дороги
Так бесконечно хороши?
Где ветер странствий и тревоги
Так освежающ для души?

Свободной красотой земною
Душа счастливая горда,
Когда мелькают пред тобою
Бесчисленные города.
Пусть ты одна среди прохожих,
Пусть незамеченной идёшь,
Но ты на каждого похожа,
И каждый на тебя похож.

Пусть иногда меня не знают,
Откуда я, иду куда,
Но незнакомую встречают
Гостеприимством города.
Как хорошо в краю далёком
По новым улицам пройти
И в лицах, что глядят из окон,
Родное, близкое найти,

И сблизиться со всеми, зная,
Что здесь везде твоя семья
И что везде ты, как родная,
И со своими и своя,
Где сразу станешь близкой всем ты,
Увидишь столько доброты,
Когда хоть робко, хоть с акцентом
Заговоришь по-русски ты!

Как хорошо, душою доброй
Вобрав всей Родины простор,
Вернуться освежённой, бодрой
К подножью белоснежных гор,
Войти к друзьям, и с жаждой новой
Вино своих садов испить,
И под родимым кровом снова
Трудиться, радоваться, жить!..

Перевели М. ДУДИН
и В. ЗВЯГИНЦЕВА

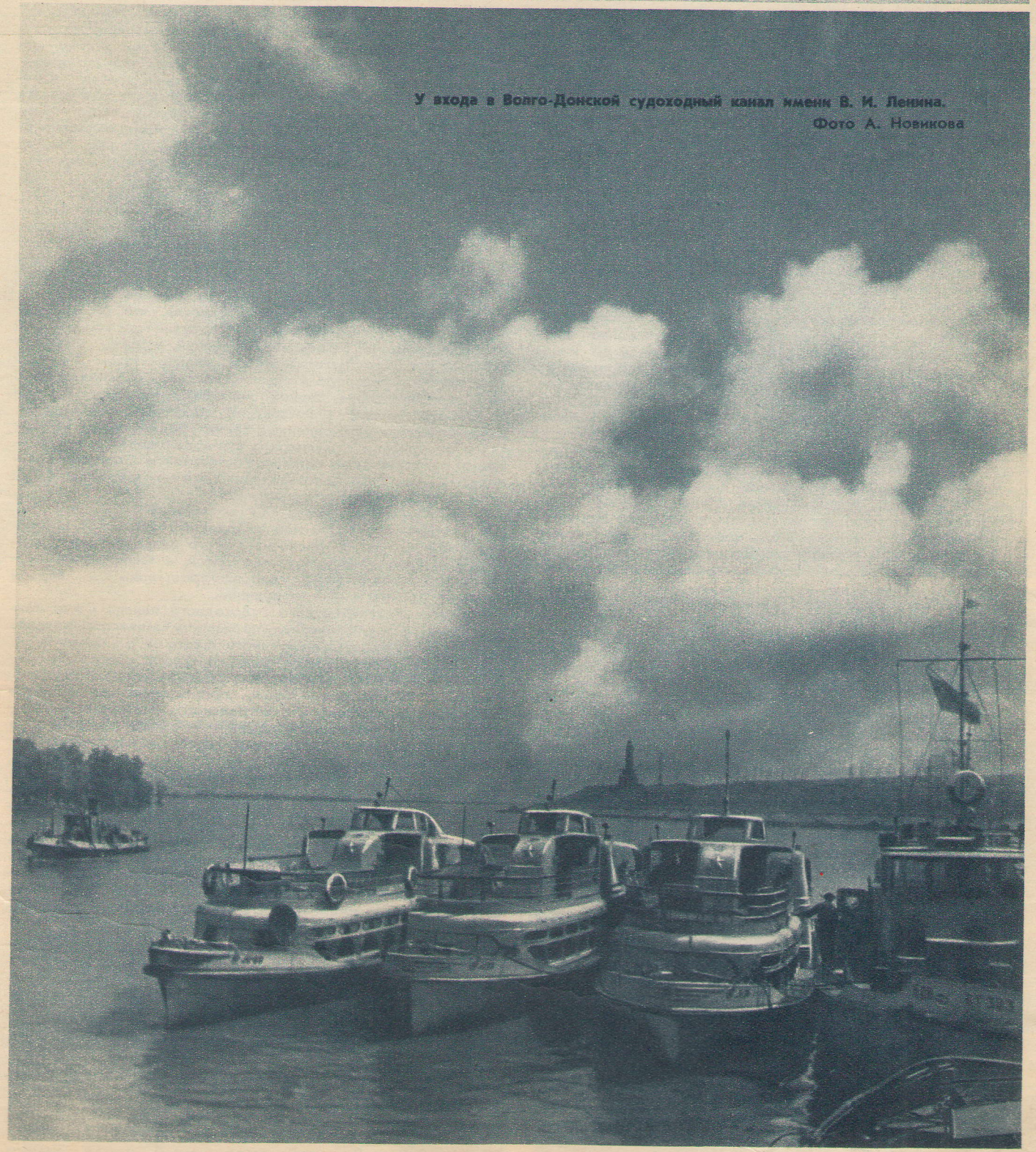
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

РАБОТНИЦА

№ 7 ИЮЛЬ 1952

ГОД ИЗДАНИЯ ТРИДЦАТЫЙ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРАВДА»



У входа в Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина.
Фото А. Новикова

Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина — первая из великих сталинских строек коммунизма — вступает в строй!

Сталинский план соединения пяти морей европейской части СССР в единую водно-транспортную магистраль выполнен.

Волею коммунистической партии осуществлена многовековая мечта русского народа о соединении Волги с Доном.

В Совете Министров Союза ССР

Об открытии Волго-Донского судоходного канала

Совет Министров СССР рассмотрел рапорт строителей Волго-Донского судоходного канала и заключение Правительственной комиссии во главе с председателем комиссии т. Соколовым К. М. по приемке сооружений Волго-Донского судоходного канала и установил, что задание Правительства по строительству и вводу в эксплуатацию Волго-Донского судоходного канала, Цимлянской гидроэлектростанции и сооружений для орошения первой очереди в 100 тыс. гектаров засушливых земель в Ростовской области выполнено в установленный срок.

В течение 1949—1952 годов построены:

а) Волго-Донской судоходный канал длиной 101 километр с 13 судоходными шлюзами, 3 насосными станциями, 13 плотинами и дамбами, 7 водосбросами и водоспусками, 2 аварийно-ремонтными заграждениями, 8 мостами, паромными переправами, остановочными пунктами, пристанями и приканальной автомобильной дорогой длиной 100 километров;

б) Цимлянский гидроузел в составе земляной плотины длиной 12,75 километра, водосливной бетонной плотины длиной 495,5 метра, гидроэлектростанции, 2 судоходных шлюзов, судоходного канала между шлюзами длиной 4,9 километра, аванпорта, головного ирригационного сооружения, а также железнодорожного и шоссейного переходов по плотине;

в) Донской магистральный оросительный канал от головного водозаборного сооружения в плотине Цимлянского гидроузла до головного сооружения Нижне-Донского распределительного канала длиной 27 километров, Нижне-Донской распределительный канал длиной 72,9 километра, Азовский распределительный канал длиной 92,2 километра;

г) Новые железнодорожные линии от станции Морозовская Сталинградской железной дороги до Цимлянского гидроузла и от Цимлянского гидроузла до станции Куберле Сталинградской железной дороги общей протяженностью 174 км.

На указанных сооружениях выполнено: земляных работ (выемок и насыпей) в объеме 152,1 млн. кубометров, железобетонных и бетонных работ — 2,96 млн. кубометров, работ по креплению откосов земляных сооружений на площади 2,9 млн. кв. метров, уложено каменных банкетов, фильтров и дренажей 1,6 млн. кубометров, забито металлического шпунта 16 тыс. тонн и смонтировано 44,4 тыс. тонн металлоконструкций и механизмов.

Строительство Волго-Донского судоходного канала и Цимлянского гидроузла осуществлено с применением мощных и высокопроизводительных машин и механизмов отечественного производства.

В процессе строительства решен ряд важных научных и технических проблем в области гидротехники: возведение крупных гидротехнических сооружений в сложных геологических условиях, скоростной намыв земляной плотины, широкое применение грунтового водопонижения и другие.

На строительстве выросли новые квалифицированные кадры рабочих — экскаваторщиков, скреперистов, гидромеханизаторов, крановщиков, монтажников, бетонщиков, арматурщиков, а также инженеров и техников, обеспечивших высокую производительность труда.

Заводами и монтажными организациями Министерства электростанций, Министерства тяжелого машиностроения, Министерства электропромышленности, Министерства машиностроения и приборостроения, Министерства строительного и дорожного машиностроения, Министерства транспортного машиностроения, Министерства строительства предприятий тяжелой индустрии, Министерства путей сообщения, Министерства строительства предприятий машиностроения и других министерств выполнены большие работы по изготовлению и монтажу металлоконструкций, механизмов и оборудования.

Завершение работ по строительству Волго-Донского судоходного канала, предпринятых согласно решениям Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б), обеспечило соединение Белого, Балтийского и Каспийского морей с Азовским и Черным морями в единую воднотранспортную систему и позволило в 1952 году приступить к перевозкам массовых грузов — угля, леса, цемента, нефти, хлеба по этой системе.

Совет Министров СССР также отметил, что осуществление строительства Цимлянского гидроузла с крупнейшим водохранилищем и гидроэлектростанцией, а также головного участка Донского магистрального канала, Нижне-Донского и Азовского распределительных каналов обеспечивает в 1952 году орошение первой очереди в 100 тыс. гектаров засушливых земель в Ростовской области и обеспечивает в дальнейшем в установленные сроки орошение еще 650 тысяч и обводнение 2 миллионов гектаров земель в засушливых и полупустынных районах Ростовской и Сталинградской областей на базе использования водных ресурсов реки Дона и дешевой электроэнергии.

Совет Министров Союза ССР **постановил:**

1. Открыть Волго-Донской судоходный канал в воскресенье 27 июля с. г., обеспечив с этого дня регулярное движение пассажирских и грузовых судов, а также начать эксплуатацию Цимлянской гидроэлектростанции и первой очереди оросительных сооружений.

Открытие Волго-Донского судоходного канала Совет Министров СССР уполномочил произвести Министра речного флота генерал-директора речного флота т. Шашкова З. А.

2. Обязать Министерство речного флота обеспечить регулярное движение пассажирских судов по линиям Москва—Ростов и Сталинград — Калач, организовать пригородное сообщение в районах Сталинградского, Ростовского, Цимлянского и Калачевского портов, а также обеспечить в 1952 году перевозку транзитных грузов и пассажиров согласно утвержденного плана.

3. Обеспечить использование электроэнергии Цимлянской гидроэлектростанции в соответствии с ранее принятыми решениями Правительства для нужд орошаемого земледелия и промышленности, а также для электропахоты и комплексной механизации трудоемких работ в животноводстве и других отраслях колхозного и совхозного производства.

4. Присвоить Волго-Донскому судоходному каналу согласно Указа Президиума Верховного Совета СССР имя В. И. Ленина и именовать его — «Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина».

10 июля 1952 г.

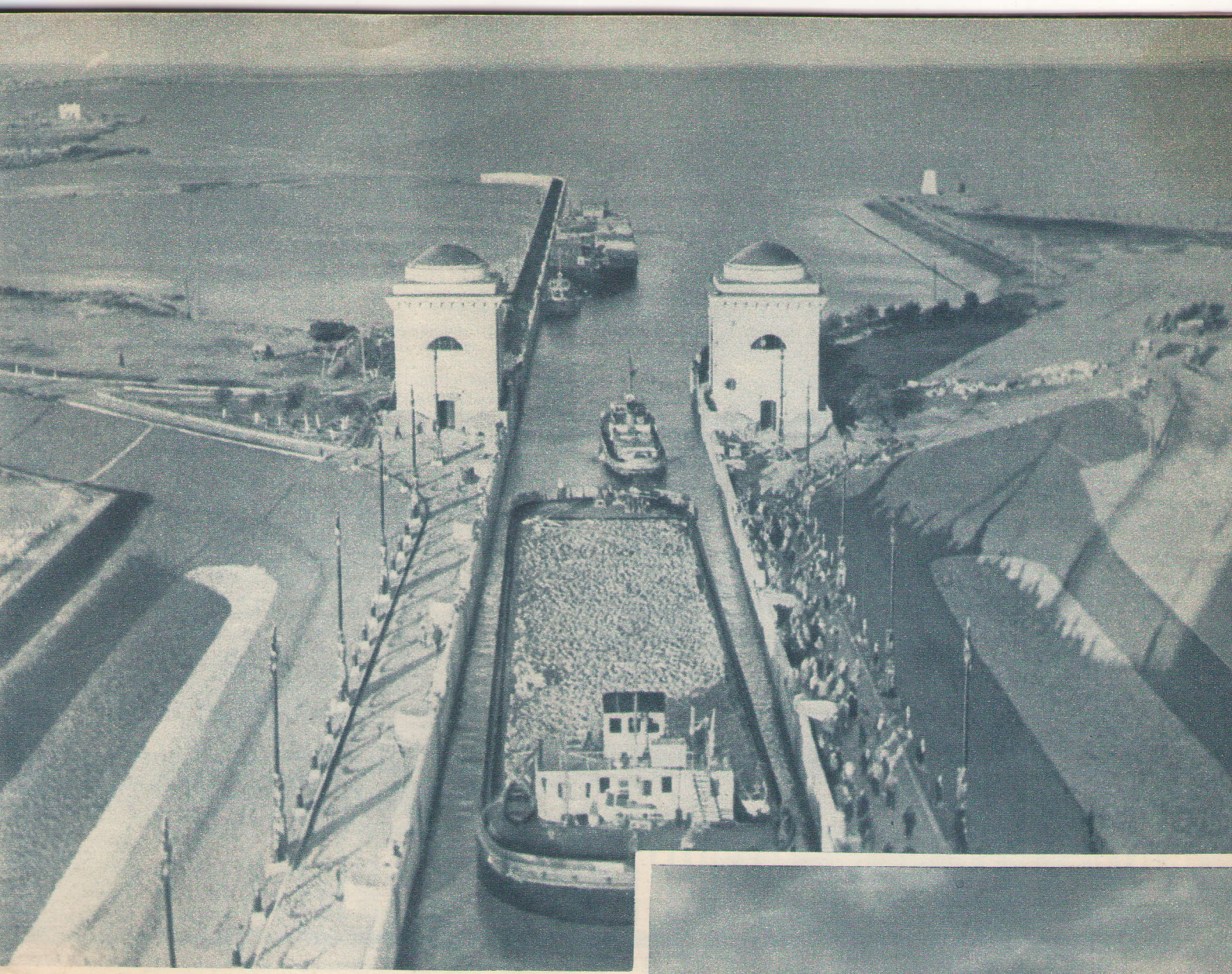
УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О присвоении Волго-Донскому судоходному каналу имени В. И. Ленина

Согласно предложения Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б) присвоить Волго-Донскому судоходному каналу имя В. И. Ленина и именовать его — «Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина».

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ШВЕРНИК.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Москва, Кремль.
10 июля 1952 г.



Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина.

↑ Баржа с грузом донецкого угля проходит через шлюз № 13, навстречу ей движется баржа, груженная лесом. Она направляется в Донбасс.
Вдали Карповское водохранилище.

Буксирный пароход входит в камеру шлюза № 10. →

↓ В Калачевском порту.

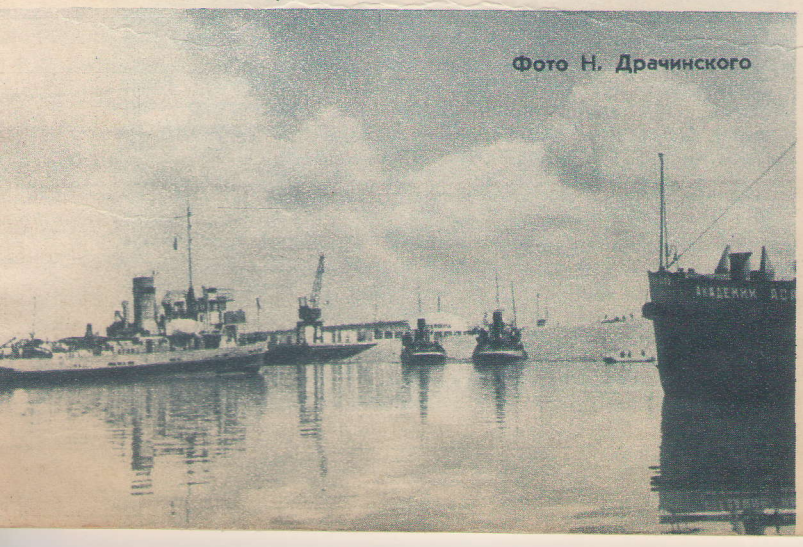


Фото Н. Драчинского

ГРУЗ ИДЕТ НА СТРОЙКИ КОММУНИЗМА

М. ГВОЗДЕВ, Е. ЕФИМОВ

ЭТО было в дни, когда на Цимлянском гидроузле готовились к приёму электрооборудования и монтажным работам. К этому времени с Металлического завода имени И. В. Сталина на Дон отправляли семь платформ с частями мощной турбины. Заявку на отправление грузов для великих строек коммунизма принимала оператор Лидия Алексеевна Минина.

Обращаясь к старшему весовщику, Минина сказала:

— Сегодня грузит завод Сталина...— В голосе Мининой слышалась взволнованность. — Подготовьтесь...

— Есть подготовиться! — ответил весовщик.

...Погрузка частей турбины была закончена на подъездных путях завода. На бортах платформы, как это делается и теперь, были чётко выведены надписи: «Ленинград — великим стройкам». Старший весовщик тщательно осмотрел каждую платформу, и семь большегрузных платформ, включённых в поезд, пошли на другой берег Невы, где формировался состав.

В кабинете начальника станции Ефросинии Игнатьевны Журко раздался телефонный звонок. Минина докладывала:

— Товарищ начальник, груз завода Сталина ушёл на сортировочную.

Так со станции Ленинград-товарный Финляндский уходили в свой большой путь на Юг части турбины для Цимлянской гидроэлектростанции, изготовленные в цехах индустриального гиганта...

* * *

...Командный пункт диспетчера крупнейшего на Октябрьской дороге Ленинград-Московского отделения. Небольшая комната задрапирована холстом. Дыхание огромного железнодорожного узла доносится сюда приглушёнными свистками маневрирующих паровозов, лязгом сцепляемых вагонов.

За наклонным столом дежурный диспетчер Анна Петровна Левина. Перед ней график движения поездов, покрытый густой сеткой разноцветных линий.

Двенадцать лет командует движением диспетчер Анна Левина. Она любит свою профессию. Диспетчер — это хозяин большого участка. Мало найдётся командиров на железнодорожном транспорте, которые были бы так тесно связаны с людьми, как диспетчер. Он знает, чем живёт коллектив каждой станции, каждого разъезда на его участке; диспетчеру известно, где находятся не только поезда, но и отдельные паровозы, вагоны. Указаний диспетчера ждут сотни людей различных специальностей: машинисты и кондукторы, операторы и дежурные по станции, вагонники и путейцы. Он сводит воедино труд всех этих людей, объединяет их. Трудовой день диспетчера Анны Левиной насыщен большой и напряжённой творческой работой.

Когда из управления Октябрьской дороги Левиной по селектору сообщили, что на Ленинград-Московское отделе-

С грузом на Юг (снимок вверху).

Фото Г. Гладкова

ние поступает с соседнего Ленинград-Финляндского отделения группа большегрузных платформ с тяжеловесными негабаритными деталями турбины для Цимлянской гидроэлектростанции, она решила: нужно отправить и продвинуть этот груз так быстро, чтобы Октябрьская дорога смогла во-время передать его на Московско-Окружную для дальнейшего следования на Юг. Одновременно управление требовало немедленного отправления в Москву специального состава с порожними цистернами.

Как лучше и скорее разрешить обе эти задачи?

Анна Петровна предложила дежурному по дороге организовать продвижение двух скоростных маршрутов. Получив согласие, она разработала план действий. Центральное место в этом плане было отведено сортировочной станции. Там, на путях «сортировки», решалась судьба срочных грузов. Перед станционной сменой стояла задача: взять на специальный учёт прибывающие на станцию семь тяжеловесных платформ с частями гидротурбины, включить их в самый ранний по отправлению поезд, затем изыскать в парках станции, на многочисленных путях и в тупиках, необходимое количество порожних цистерн и быстро сформировать из них состав.

* * *

...Станция Ленинград-сортировочный Московский. Эта станция — сердце огромного железнодорожного узла; безостановочно, днём и ночью, через неё проходят тысячи вагонов. Сюда стекаются платформы, цистерны с десятков станций, с сотен подъездных путей заводов и фабрик города.

Чтобы выполнить приказ отделения дороги, работники станционной смены используют передовой метод ускоренного формирования поездов. Он рождён на станции и теперь широко известен на транспорте. Для формирования полновесного поезда на Сталинградскую дорогу надо было подобрать десятки вагонов с грузами одинакового направления. Маневровый диспетчер запрашивала у оператора данные о наличии в парках станции вагонов с нужным грузом. Выяснилось, что таких грузов недостаточно. Но со станции Ленинград-навалочный прибыла группа платформ, гружённых экскаваторами для строительства Сталинградской ГЭС. Эти вагоны были включены в маршрут.

Работники смены — составители поездов, машинисты маневровых паровозов, операторы механизированной сортировочной горки, осмотрщики вагонов — быстро обработали состав.

Люди привели в действие богатую технику. Диспетчер непрерывно, через дежурного по парку, связан коротковолновым радиотелефоном с машинистами маневровых паровозов и составителями, работающими на путях. Двусторонняя радиосвязь ускорила формирование состава, облегчила труд железнодорожников, обеспечила слаженность в работе.

Состав формировался с механизированной горки. Дежурный по горке использовал горочную автоматическую централизацию. Автоматически переводились все стрелки. Один за другим скатывались вагоны с горки и разбегались по путям. Всё больше и больше вагонов накапливалось на том пути, откуда маршрут должен был идти на Юг. В голове формируемого состава уже стояли большегрузные платформы с частями гидротурбины. К моменту окончания формирования поезда вагончик внутристанционной подвесной электропочты доставил грузовые документы на каждый вагон. Все операции производились чётко, организованно — работники смены отлично владеют первоклассной техникой.

...Поезд ушёл со станции. Впереди светились зелёные огоньки светофоров: путь был свободен... Вскоре ушёл и второй скоростной маршрут — с порожними цистернами: его ждали в Баку. Там цистерны наполнят горючим и направят в обратный путь.

* * *

В то время как формировался состав, Левина в диспетчерской Ленинград-Московского отделения вела разговор по селекторному телефону с машинистом Василием Ивановичем Сучковым. Она объясняла ему, какой важный поезд он поведёт, обещала обеспечить машинисту «зелёную улицу».

— Колпино, Колпино! — вызывала Левина.

— Я Колпино,— отвечала ей Матвеева.

Анна Петровна не видела её, но ей была знакома каждая чёрточка лица этой подвижной, жизнерадостной женщины. Она знала Матвееву много лет. Кажется, совсем недавно её звали Марусей, а сейчас — Марией Дмитриевной.

— Из сортировочной отправлен скоростной поезд, обеспечьте беспрепятственный пропуск через вашу станцию,— говорила Левина.

После доклада дежурному по дороге о следовании поезда с частями цимлянской турбины Анна Петровна нанесла на график короткую синюю линию — начало пути скоростного поезда.

...Скоростные маршруты миновали Любань, вышли за пределы участка, на котором командует движением диспетчер Левина. Поезда, как по эстафете, переходили на попечение диспетчеров других участков. И всюду перед маршрутами зажигались зелёные огни...

Одно за другим поступали радостные сообщения: оба маршрута раньше положенного времени проследовали через южные ворота Октябрьской магистрали — станцию Ховрино — и были переданы на Московско-Окружную дорогу.

Дежурство было окончено. Сотни железнодорожников различных профессий передавали своим сменщикам трудовую вахту. До следующего дежурства оставила свой пост Анна Левина. Она уносила с собой чувство большого удовлетворения: отправлены и приняты ещё десятки поездов!

Радостно следить по газетам за тем, как грузы, отправляемые на стройки коммунизма, начинают жить там большой жизнью. В конце мая появились сообщения о том, что монтажники Цимлянской ГЭС усиливают темпы сборки первой турбины, части которой, кажется, совсем недавно уходили из Ленинграда на Юг. В начале июня Цимлянская ГЭС дала Дону промышленный ток. На судоходном участке гидроузла открылся путь кораблям из Цимлянского моря на Дон.

Это ещё одна победа советского народа, и в ней немалая доля труда работников железнодорожного транспорта.

Диспетчер Ленинград-Московского отделения Октябрьской железной дороги А. П. Левина.

Рис. Д. Пивоварова

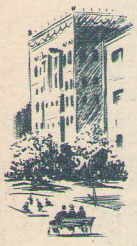
СТРОИТЬ БЫСТРО, ЭКОНОМНО И ПРОЧНО!

А. ШАЛИН

ОДНИМ из важнейших факторов непрерывного подъёма благосостояния советского народа является систематическое улучшение жилищно-бытовых условий трудящихся СССР.

За годы довоенных сталинских пятилеток в СССР осуществлено огромное жилищное и культурно-бытовое строительство. Жилищный фонд городов, по сравнению с имевшимся жилищным фондом в 1917 году, к началу Великой Отечественной войны увеличился вдвое.

В период войны немецко-фашистские полчища нанесли огромный ущерб хозяйству наших городов. Однако ещё во время войны советское правительство начало осуществлять большую программу жилищного и культурно-бытового строительства.



За 1946—1950 годы, то есть за годы первой послевоенной пятилетки, государственными учреждениями и местными советами, а также самим населением с помощью государственного кредита в городах и рабочих посёлках было восстановлено и построено жилых домов общей площадью свыше 100 миллионов квадратных метров. В сельской местности за это же время колхозниками построено 2 700 тысяч жилых домов.

В 1951 году объём государственных капитальных вложений в жилищное строительство, по сравнению с 1950 годом, возрос на 20 процентов. За истекший год в городах и рабочих посёлках построены жилые дома общей площадью в 27 миллионов квадратных метров. Кроме того в сельской местности построено около 400 тысяч жилых домов.

Совершенно иначе обстоит дело в капиталистических странах. В результате гонки вооружения там жилищно-гражданское строительство свёртывается. Так, по явно преуменьшенным данным буржуазной печати, жилищное строительство в США сократилось в 1951 году, по сравнению с 1950 годом, более чем на 40 процентов. На 1952 год конгресс США выделил ассигнований всего на 5 тысяч квартир. Во Франции средства на жилищное строительство также сокращаются, в настоящее время в стране восстановлено только 5 процентов разрушенных во время войны зданий.

Широкие массы трудящихся капиталистических стран, а особенно крупных промышленных центров, вынуждены ютиться в тесноте, в неприспособленных помещениях. Почти треть населения городов США обитает в трущобах, которых особенно много в Нью-Йорке и Чикаго. Резкая нехватка жилищ ощущается в Англии, особенно в основных промышленных городах: Лондоне, Глазго и Манчестере.

У нас в стране из года в год увеличивается строительство жилых домов и других объектов культурно-бытового назначения. Только в Москве за 1951 год построено 735 тысяч квадратных метров жилой площади. Объём жилищного строительства в столице почти вдвое превысил уровень довоенного 1940 года.

Лишь за I квартал текущего года строительные организации Москвы сдали в эксплуатацию 63 892 квадратных метра жилой площади. Это десятки новых жилых домов с благоустроенными квартирами, построенных на магистралях и внутриквартальных проездах Москвы. С хорошей оценкой принят Государственной комиссией высотный жилой дом на Котельнической набережной. В его центральной части сданы в эксплуатацию 364 квартиры в две, три и четыре комнаты. В 1952 году заканчивается строительство ещё нескольких высотных зданий в Москве.

Сданы в эксплуатацию новые жилые корпуса на улице Левитана, на Хорошевском шоссе, на Семёновской набережной, на улицах Машиностроения и Воровского. За 75 дней построен большой пятиэтажный жилой дом на Октябрьском поле.

С каждым днём всё красивее и величественнее становится город-герой Сталинград. Только за прошлый год сталинградцы получили свыше 120 тысяч квадратных метров жилой площади, а всего за десять лет построено около 2 миллионов квадратных метров. Сейчас жилой фонд города стал больше, чем был до войны.

Для детей Сталинграда построено более 90 школ и 120 различных детских учреждений. Значительно возрастут капиталовложения в строительство жилых домов, школ, больниц, детских учреждений и других культурно-бытовых зданий и в 1952 году.

В связи со строительством Сталинградской гидроэлектростанции на левом берегу Волги с прошлого года ведутся работы по созданию нового города. Уже строятся жилые дома, клуб-театр на 800 мест, который не будет уступать по своей красоте новому театру в Сталинграде, поликлиника, школа, детские сады и ясли, столовая, баня, хлебозавод.

Трудящиеся Магнитогорска получили в прошлом году от треста «Магнитострой» свыше 68 тысяч квадратных метров жилой площади, при плане 54,7 тысячи квадратных метров. Более полутора тысяч семей въехали в прекрасные новые квартиры. Кроме жилой площади, жителям города сдано много культурно-бытовых зданий. По плану 1952 года, в Магнитогорске закончится строительство заводской поликлиники, нового корпуса городской больницы, 4 новых школ, новых рабочих клубов, ряда детских учреждений и торговых предприятий.

В новой Каховке, благодаря применению поточно-расчленённого метода, было построено в прошлом году около 200 домов, а в январе этого года сдано в эксплуатацию ещё 16 двухэтажных домов.

Широким фронтом осуществляются работы по строительству жилых домов, клубов, детских садов, яслей, домов отдыха во многих городах нашей необъятной Родины: в Киеве, Харькове, Днепропетровске, Сталино, Минске, Ленинграде, Ростове-на-Дону, Горьком, Свердловске, Челябинске, Новосибирске, Иркутске, Чите и других.

В нашей стране забота об улучшении жилищно-бытовых условий жизни трудящихся стала общенародным делом.

Шахтёры и шахтостроители Сталинской области в письме товарищу Сталину приняли социалистическое обязательство по досрочному выполнению ко Дню Сталинской Конституции плана жилищного и культурно-бытового строительства. Рабочие и служащие металлургического завода «Запорожсталь», строители Куйбышевской гидроэлектростанции и ряда других предприятий и строек тоже взяли на себя социалистические обязательства по досрочному выполнению плана жилищного и культурно-бытового строительства.

Одновременно с увеличением размеров жилищного строительства на наших стройках проводятся мероприятия по дальнейшему улучшению качества строящихся домов. В более широких масштабах применяются несгораемые стеновые материалы, это повышает долговечность жилищного фонда. Вновь строящиеся дома оборудуются всеми видами бытового обслуживания: детскими садами, яслями, прачечными, магазинами, пошивочными мастерскими. Однако некоторые из министерств не выполняют планов жилищного строительства. В 1951 году не выполнили установленных норм ввода в действие жилых домов Министерство станкостроения, Министерство строительного и дорожного машиностроения, Министерство промышленности строительных материалов СССР, Министерство путей сообщения, Министерство строительства предприятий тяжёлой индустрии. Есть министерства, которые не выпол-

Высотное здание на Котельнической набережной в Москве.

Фото Н. Грановского (ТАСС)

НАЧАЛЬНИК ВОКЗАЛА

И. ЯКИМОВ

Анна Петровна Жаркова, Герой Социалистического Труда, вернулась из Москвы.

На перроне было людно. Встречать её собрались работники вокзала. Каждый хотел поговорить с ней, услышать рассказ о Москве.

— Соберёмся вечером и побеседуем,— сказала Анна Петровна,— а сейчас хочу посмотреть хозяйство, соскучилась я о нём.

Проходя по пассажирскому залу, Жаркова обратила внимание на плачущую старушку.

— Что случилось? — подойдя к ней, спросила она.

Дежурная по вокзалу Нина Жукова объяснила:

— Она с поезда № 51. Ехала не в том направлении...

Анна Петровна присела рядом, обо всём расспросила. Бабушке купили билет, усадили в поезд, и вскоре она уехала.

Неделю спустя на имя начальника вокзала пришло письмо. Пассажирка тепло благодарила за участие, заботу и помощь.

Работники вокзала и станции Кузнецк часто слышат слова горячей благодарности. А ведь прежде на вокзале были жалобы на беспорядки, на грубость работников, на грязь. К делу многие относились нерадиво. Скажет, бывало, новый начальник вокзала Жаркова: надо сделать то-то и то-то. А работник отвечает:

— Это в мои обязанности не входит.

В обязанности многое и действительно не входило. Как быть? «Надо воспитывать в людях сознательную дисциплину, прививать любовь к делу»,— решила Анна Жаркова.

С этого она и начала. С каждой сменой проводила беседы, разъясняла значение доверенного коллективу поста, учила чуткому, внимательному отношению к людям. Нерадивых критиковала, Нину Жукову и других добросовестных работников ставила в пример.

Беседы, пример личной дисциплинированности, трудолюбия, требовательность в работе благотворно сказались на отношении людей к делу. Вслед за дежурными по вокзалу Ниной Жуковой и Тимофеем Есенковым, старшим билетным кассиром Александрой Ужакиной, перронным контролёром Натальей Корякиной стали усерднее трудиться и другие. Помещения заново окрасили, стали поддерживать образцовую чистоту. Но самым отрадным было преображение людей.

Прежде бывало так: обратится человек к работнику вокзала и слышит в ответ:

— Я не справочное бюро!

А теперь любой работник всё вежливо объяснит пассажиру.

Вокзал своими силами привели в опрятный вид, а привокзальная площадь долгое время оставалась неприглядной. Как быть? Анна Петровна, как депутат городского совета, обратилась в горисполком.

— Вокзал — «ворота» города,— говорила она.— Пора Кузнецкому горсовету подумать о том, чтобы площадь у «ворот» города выглядела культурно.

Городской исполнительный комитет заасфальтировал площадь, осветил её. Разбил цветочные клумбы.

Из Кузнецка ежедневно отправляется немало пассажиров. В проходящих на Москву поездах иногда не бывает свободных мест. Тогда люди едут до Пензы местным поездом и там берут билеты на поезд № 61 Пенза — Москва. Едет человек из Кузнецка и волнуется: удастся ли сегодня в Пензе приобрести билет, будут ли свободные места? А нередко и действительно мест не оказывалось, и пассажиру приходилось сутки сидеть на станции.

А почему бы в Кузнецке не продавать определённое количество билетов до Москвы, а в поезде № 61 не оставлять соответствующее количество мест? Жаркова выдвинула это предложение перед пассажирской службой Куйбышевской дороги и добилась его осуществления. Теперь в Кузнецке организована предварительная продажа билетов на поезд № 61. Пассажир может за день, за два или даже за неделю приобрести билет до Москвы и ехать спокойно.

Так заботливые, инициативные люди изо дня в день улучшают обслуживание пассажиров.

Работники Кузнецкого вокзала взяли на себя обязательство обеспечить максимальные удобства пассажирам, своими силами подготовить хозяйство к зиме, выполнить план местных доходов на 115 процентов и вызвали на социалистическое соревнование коллектив вокзала и станции Саранск.

За выполнение принятых обязательств работники Кузнецкого вокзала борются энергично. Они уже много месяцев держат первенство на дороге. Пример коллективу показывает его руководитель тов. Жаркова.

Восемнадцати лет поступила она работать стрелочником. На Кировской железной дороге её и застала война. Работая на прифронтовой магистрали под бомбёжками и артиллерийскими обстрелами, молодая железнодорожница бесстрашно несла трудовую вахту. Маршруты с грузами для фронта шли через её пост бесперебойно. За трудовой героизм в дни Великой Отечественной войны правительство в 1943 году удостоило её звания Героя Социалистического Труда. Сейчас Анна Петровна пополняет свои знания, с умением и любовью ведёт работу на своём посту начальника вокзала.

нили план жилищного строительства и в I квартале 1952 года.

Отдельные министерства продолжают негодную в жилищном строительстве практику «сезонности». Так, в I квартале 1951 года министерства химической промышленности, тяжёлого машиностроения, автомобильной и тракторной промышленности ввели в действие жилой площади от 1,4 до 7 процентов, а в IV квартале — от 45 до 59 процентов годового плана.

Состоявшийся в июне 1952 года VIII пленум ВЦСПС в числе других вопросов рассмотрел вопрос и о ходе выполнения плана жилищного и культурно-бытового строительства 1952 года министерствами и ведомствами и об усилении контроля за строительством со стороны профсоюзных организаций. Пленум подверг критике работу министерств и ведомств, не выполнивших в I квартале 1952 года плана жилищного и культурно-бытового строительства.

Указанные недостатки явились следствием отсутствия со стороны ряда министерств постоянного внимания к строительным работам, следствием плохой организации труда на многих стройках, недостаточного внедрения поточно-скоростного метода строительства.

Профсоюзные организации во многих случаях слабо руководили социалистическим соревнованием среди строителей, неудовлетворительно осуществляли контроль за ходом и качеством строительства и не вскрывали должным образом причин, задерживающих строительство.

Пленум ВЦСПС признал необходимым, чтобы министерства и ведомства разработали и осуществили конкретные мероприятия, обеспечивающие выполнение плана жилищного и культурно-бытового строительства по каждому тресту, строительному управлению и стройке. Центральным, республиканским, краевым, областным, фабрично-заводским и построечным комитетам и советам профсоюзов было предложено шире развернуть социалистическое соревнование строителей за выполнение планов на каждом объекте, за досрочный ввод в эксплуатацию новых жилищ и культурно-бытовых учреждений. Пленум указал на необходимость дальнейшего улучшения качества и снижения стоимости строительства. Он потребовал усиления борьбы за расширение механизации строительных работ, за внедрение индустриальных методов строительства, за всемерную экономию строительных материалов, за распространение передового опыта новаторов-строителей.

Пленум обязал профсоюзные организации уделять больше внимания улучшению жилищно-бытовых условий строителей, поднять политико-воспитательную и культурно-массовую работу среди строителей и развернуть среди них техническую учёбу.

Указания VIII пленума ВЦСПС направлены на решение нашей главной задачи — неуклонно улучшать благосостояние трудящихся, максимально удовлетворять постоянно растущие материальные и культурные потребности населения. И эту задачу мы должны выполнить с честью.

Начальник вокзала станции Кузнецк, Куйбышевской железной дороги, Герой Социалистического Труда Анна Петровна Жаркова.
Акварель Л. Столыгво

Дамча Намсарайжаб, аспирантка 1-го Московского ордена Ленина медицинского института, отлично сдала все экзамены кандидатского минимума. Сейчас она готовится к защите диссертации. Намсарайжаб будет первой женщиной — кандидатом медицинских наук в Монгольской Народной Республике.

Фото Б. Кузьмина.

Поездка в Монголию

М. КАЗАНЦЕВА,
директор Института педиатрии

По приглашению Общества культурной связи и дружбы Монгольская Народная Республика — СССР, я в составе делегации советских деятелей культуры была в Монгольской Народной Республике.

Монгольская Народная Республика находится в центре Азиатского материка, на границе с Китаем. Около 5 тысяч километров отделяют Москву от столицы Монгольской Народной Республики — города Улан-Батор.

Но прежде чем рассказать о славных людях Монгольской Народной Республики и их делах, я кратко должна ознакомить читателей с тем, что собой представляет Монгольская Народная Республика, её историческое прошлое. Это нужно для того, чтобы лучше понять, как много сделано народно-революционным правительством для благосостояния народа и развития хозяйства страны.

Обширна территория Монгольской Народной Республики! На её площади могли бы уместиться такие государства, как Англия, Франция, Германия и Италия вместе взятые!

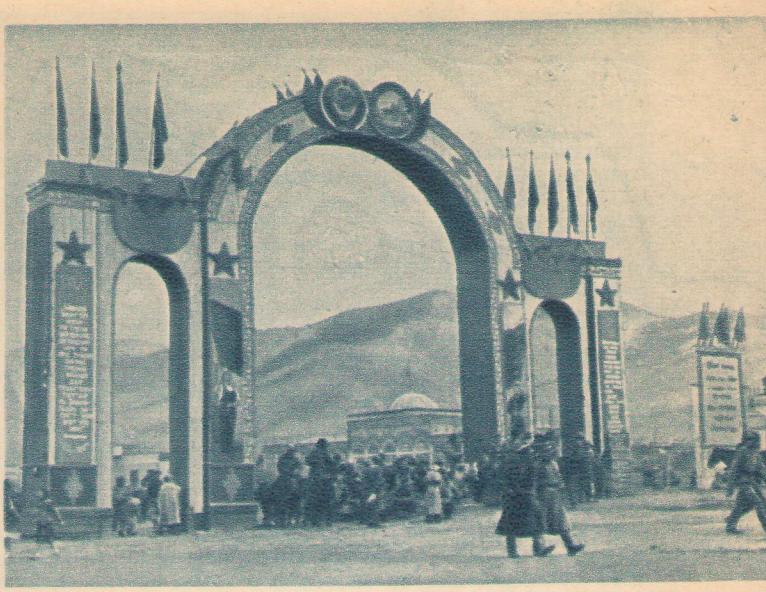
Суров климат Монголии, богат и разнообразен растительный и животный мир. На севере её произрастают прекрасные хвойные леса, лиственница, могучий кедр, пихта, берёза. В этих лесах водятся изюбры, кабаны, козули, лоси, много белки, лисиц, медведей, можно встретить и зверька с драгоценной шкуркой — соболя.

Многочисленные полезные ископаемые хранят недра Монгольской Народной Республики. В горах открыты руды таких металлов, как свинец, медь, серебро, марганец, железо. По долинам в россыпях встречается золото. В котлованах залегают мощные пласты каменного угля.

Богата Монголия разнообразными строительными материалами, много лечебных минеральных источников, в окрестностях которых построены курорты, водолечебницы.

Но все эти богатства веками были не известны народу, который до народной революции изнывал под тройным гнётом: духовенства (лам), князей-феодалов и иноземных поработителей.

На просторах Монголии пасутся многотысячные отары овец — основное богатство республики (снимок вверху).



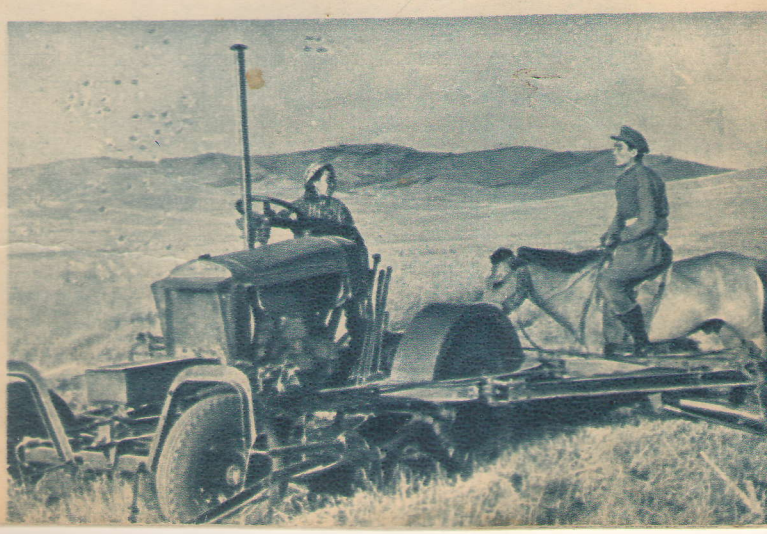
Со всех концов Монголии съезжаются трудящиеся страны на празднование XXXI годовщины Монгольской Народной Республики 11 июля.

На снимке: арка на площади близ Улан-Батора.

Председатель аймачного женсовета, депутат Великого Народного Хурала Долгор среди аратов.

На нижнем снимке: ревсомолка (член революционного союза молодёжи) Дулма и тракторист Цаганшухэрт, депутат Великого Народного Хурала. Дулма два года назад была истопницей, сейчас она с гордостью водит самоходную косилку на полях Джаргалантуйского госхоза.

Фото Б. Кузьмина



Монгольский народ имеет многовековую историю. На территории современной Монгольской Народной Республики некогда существовали обширные государства.

В XIII веке в результате укрепления феодальной власти возникла Монгольская империя Чингис-хана, которая принесла новые угнетения трудовому народу, особенно своими грабительскими походами в Северный Китай, Среднюю Азию, Сибирь, Закавказье.

В XIV веке империя распалась. Раздоры и междоусобные войны между отдельными монгольскими феодалами подготовили почву для порабощения страны иноземными захватчиками. Но среди народа крепло движение за освобождение от иностранных завоевателей.

В 1911 году был произведён переворот. Власть в стране захватили монгольские князья. Они объявили независимость Монголии, ничего не изменив в положении народных масс, потому что на смену иностранным поработителям пришла неограниченная монгольская монархия.

За 8 лет существования монархии правительство не провело ни одного социально-экономического мероприятия, направленного на улучшение положения народа. В стране обострились классовые противоречия.

Только Великая Октябрьская социалистическая революция открыла перед аратами Монголии путь действительного освобождения от иноземного гнёта, феодальной эксплуатации.

Вожди монгольского народа Сухэ-Батор и Чойбалсан создали народно-революционную партию, под руководством которой и при братской помощи молодой Советской республики 11 июля 1921 года совершилась народная революция. Власть в Монголии перешла в руки трудового народа. Этот знаменательный день открыл новую эру в развитии монгольского государства. 11 июля стало ежегодным национальным праздником монгольского народа.

Монгольская Народная Республика достигла огромных успехов в развитии народного хозяйства, в повышении культурного уровня народа. Старая, отсталая Монголия была страной сплошной неграмотности. За годы народной власти созданы сотни начальных и средних школ, техникумов. Ныне 87 процентов взрослого населения страны овладело грамотностью. Впервые в истории Монголии созданы высшие учебные заведения: Государственный университет, Высшая партийная школа, Педагогический институт, вечерний университет марксизма-ленинизма. Они выращивают новую, народную интеллигенцию страны.

В борьбе трудящихся Монгольской Народной Республики за новую, счастливую жизнь активное участие принимают женщины. Больше 3 500 женщин являются депутатами районных, городских и областных хуралов депутатов трудящихся. Около 8 тысяч женщин-работниц носят почётное звание «Ударник страны», 320 женщин являются передовиками животноводства. Ряд женщин занимает руководящие посты: заместителя председателя Верховного суда, заместителя министра торговли, члена президиума Великого Народного Хурала.

В числе передовых женщин Монголии депутат Великого Народного Хурала (собрания) тов. Удвал; учительница Цевегжаб, уже 25 лет обучающая школьников, особенно много она трудится в педагогическом училище, воспитывая будущих учителей; молодой глазной врач Няма; женщина-хирург Ичин-хорло известна всей стране: она депутат Великого Народного Хурала.

В дореволюционной Монголии не было промышленности, существовало лишь несколько предприятий кустарного типа. За прошедшие 30 лет народно-революционной властью созданы и оснащены современной техникой крупный промышленный комбинат, мощный мясокомбинат, автомеханический завод, деревообделочные предприятия, ряд кожевенно-обувных фабрик, суконная фабрика, крупные угольные копи, золотые прииски, сотни маслозаводов. В стране возник рабочий класс, своя техническая интеллигенция.

Монгольские женщины активно участвуют в борьбе за выполнение и перевыполнение первого пятилетнего плана развития народного хозяйства и культуры Монгольской Народной Республики.

Замечательных трудовых успехов добилась работница кустарно-промысловой кооперации тов. Долгоржаб. Свой пятилетний план она выполнила досрочно. Долгоржаб не только прекрасная производственница, она хорошая учительница и друг молодых работниц. Высоко оценив её трудовые заслуги, правительство республики наградило Долгоржаб орденом «Полярной звезды» и медалью «За трудовые заслуги», а народ выбрал её депутатом Великого Народного Хурала.

Молодая работница обувной фабрики Буния с первых дней работы стала вдвое перевыполнять нормы. Она настолько овладела техникой работы, так бережно относится к инструменту, у неё такой порядок на рабочем месте, что она не допускает ни одного случая брака. Образцовой работой Буния заслужила почётное звание «Ударник страны». Работница учится в кружке техминимума, много читает политической и художественной литературы, принимает активное участие в работе демократической женской организации.

Большую заботу проявляет революционное правительство Монголии о здоровье населения, о детях.

До революции простой народ был во власти невежественных лам, шаманов. Людям прививались антисанитарные навыки. В стране процветали оспа, сифилис, туберкулёз. Народ вымирал от этих болезней.

Народная революция вывела народ на путь благосостояния. Выросла сеть больниц, фельдшерских и акушерских пунктов, женских и детских консультаций, аптек, курортов, домов отдыха, яслей, детских садов, созданы национальные кадры врачей по всем специальностям. В настоящее время на каждые 130 человек населения в стране приходится 1 медицинский работник. Медицинский факультет Государственного университета готовит свои кадры врачей.

В стране неуклонно увеличивается рождаемость, снижается смертность, отсутствуют эпидемические заболевания, оздоравливается труд и быт монгольского народа.

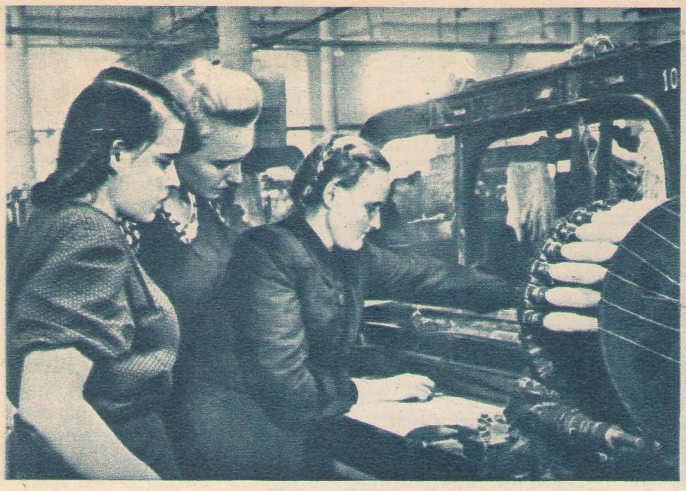
Художественная самодеятельность учащихся, которую нам довелось услышать в школе-десятилетке имени Чойбалсана, надолго оставит у нас впечатление о детях Монголии, которых воспитывают культурными, грамотными. Они знают и любят советский народ, друга трудящихся монгольского народа — товарища Сталина!

Участвуя в проведении месячника монголо-советской дружбы, мы повсеместно видели, как выросло народное хозяйство, как улучшилось благосостояние народа. В столице республики Улан-Баторе выстроено много новых прекрасных зданий: Дом правительства, Государственный университет, 4 школы-десятилетки, библиотека, театр, кино, больница. Появились новые улицы, посажены деревья и построено много благоустроенных жилых домов.

Повсюду мы встречали глубокую признательность нашему народу за многостороннюю, бескорыстную помощь в строительстве свободной и независимой Монгольской Народной Республики.

Пусть крепнет дружба между нашими народами!

Малыши смотрят из окна детского сада. Город Цэцэрлик Арахангайского аймака МНР.



Бригадир молодёжной бригады М. Воробьёва показывает молодым ткачихам своей бригады способ заводки нити удлинённым крючком по методу ткачихи Тигаломской. На снимке (слева направо): М. Тришкина, Е. Жукова и М. Воробьёва.

Калининская ткацкая фабрика имени Ворошилова. На снимке: ткачиха Е. Никифорова, предложившая новый способ завязки узла.

Фото Б. Вдовенко

Даем отличную дешевую ТКАНЬ

А. ОРЛОВА,

председатель фабкома Калининской ткацкой фабрики имени Ворошилова

ТЕКСТИЛЬЩИКИ города Калинина из года в год увеличивают выпуск добротных тканей для населения. В городе трудятся замечательные новаторы, неустанно поднимающие культуру производства.

Много перемен произошло за последний год и на нашей ткацкой фабрике, которой недавно присвоено почётное звание «Предприятие отличного качества и высокой производительности». Мы даём теперь 97—98 процентов тканей первого сорта с меньшими затратами сырья и материалов. В соревновании за снижение себестоимости участвует весь коллектив.

Мы выпускаем бельевую ткань — бязь — из пряжи, получаемой с разных фабрик. От нас ткань идёт на отделку и потом к потребителям. Сотни опытных ткачих управляют автоматическими станками. Вместе с кадровыми работницами в цехах трудятся девушки, пришедшие на фабрику недавно. Им заботливо помогают овладевать мастерством.

Стремление давать Родине всё больше и больше добротной ткани вызвало огромный рост творческой инициативы рабочих и специалистов. Общими силами мы выявили и ввели в действие многочисленные резервы производства. Но для этого надо было сначала воспитать в коллективе чувство строгой хозяйской расчётливости, чтобы люди ценили каждый грамм пряжи, каждую деталь станка, каждую минуту рабочего времени. Надо было заинтересовать текстильщиц вопросами экономики, научить разбираться в этих вопросах.

В своей работе фабком всегда чувствует руководство и помощь партийной организации фабрики. Более 50 агитаторов выступают на комплектах и сменах с докладами и беседами на важнейшие хозяйственные и экономические темы. Среди них главный инженер фабрики Раиса Петрова, начальники цехов Евдокия Гусева и Анна Усачёва, ткачиха Мария Волконская, побывавшая недавно у текстильщиц Венгрии, и другие. Секретарь комсомольской организации ткачиха Мария Воробьёва помогла многим молодым работницам занять в соревновании ведущие места. Вся фабрика гордится успехами комсомолок Евгении Никифоровой, Любы Суворовой, Тамары Хвастуновой, Антонины Кремлёвой.

Всё новое, передовое, что возникает в промышленности, всегда находило у нас живой отклик. Так было с начинаниями Александра Чутких, Лидии Корабельниковой, Владимира Ворошина, инженера Фёдора Ковалёва. Новым шагом вперёд было предложение москвичей Марии Левченко и Григория Муханова развернуть соревнование за экономию сырья и материалов на каждой производственной операции. Для нас, текстильщиков, это начинание было особенно ценным: ведь мы расходуем дорогое сырьё и материалы! В этих условиях самые незначительные, на первый взгляд, потери вырастают в огромные.

Мы широко познакомили работниц, специалистов и служащих с опытом москвичей. Были проведены производственные собрания ткачих, помощников мастеров, бригадиров. Начальник планового отдела, экономисты и руководители цехов рассказали, из чего складывается себестоимость нашей ткани. В цехах появились такие плакаты:

«Товарищи рабочие! Помните, что челнок стоит 24 руб. 28 коп., погонялка — 5 руб. 10 коп., гонок — 5 руб. 25 коп., ремень для стремени — 3 руб. 33 коп. Берегите каждую деталь, удлиняйте срок её службы. Этим вы принесёте большую пользу фабрике и своему родному государству».

Ткачихи узнали, что при выработке каждого метра ткани сверх программы сберегается 19 копеек общефабричных постоянных расходов. Были изготовлены наглядные листовки на следующие темы: «Сколько стоит килограмм пряжи», «Знай цену текущего ремонта своего станка», «Убыток от выпуска одного метра ткани третьего сорта», «Цена твоей минуты».

Как мы передавали опыт наших новаторов? Молодая ткачиха Мария Воробьёва сделала доклад на «стахановском вторнике» о том, как она экономит сырьё на каждой операции. Стахановец-ремонтировщик Николай Соловьёв передал рабочим свой опыт высококачественного капитального ремонта оборудования. Во всех цехах наладку станков производят по единому методу, соблюдают правила проверки основ и полотен в процессе ткачества, правила сдачи и приёмки смен, применяют рациональные маршруты обхода комплектов. Специалисты помогли наглядно описать лучшие методы, которые применяются ткачихой Анто-

нина Лисиной, мотальщицей Антониной Петровой и другими. Все без исключения ткачихи, помощники мастеров и мастера были обучены стахановским приёмам ликвидации обрыва основной нити. Это повысило производительность труда.

Все эти мероприятия были подчинены одной конкретной задаче — снимать за час работы пять метров отличной ткани с каждого станка. Такое предложение внесла знатная ткачиха нашей фабрики, депутат Верховного Совета СССР Мария Волконская. Она личным примером доказала, что высокий съём ткани зависит прежде всего от самой работницы.

Предложение Волконской нашло дружную поддержку коллектива. Мы установили для себя, как правило, строгий контроль за выполнением индивидуальных обязательств и широкую гласность соревнования. Около 300 профсоюзных активистов в своих беседах с рабочими уточнили новые социалистические обязательства, стремясь к тому, чтобы все они были конкретными.

Итоги соревнования фабком подводит каждый месяц по комплектам и бригадам. Если ткачиха выполняет главное условие, то есть снимает по пяти метров отличной ткани с каждой единицы оборудования за час, ей вручают красный вымпел с надписью: «За лучшее использование техники». Десятки вымпелов алеют теперь у станков! Если ткачиха выполняет все условия соревнования в течение трёх месяцев, ей присваивают звание лучшей ткачихи фабрики. У станка рядом с красным вымпелом появляется её портрет, а фамилия работницы заносится на общефабричную доску почёта. Лучшей бригаде, победившей в соревновании, ежемесячно вручается переходящее красное знамя. За три месяца отличной работы бригаде присваивается звание «Бригада отличного качества и высокой производительности». Одновременно ей выдаётся денежная премия.

Подводя итоги соревнования раз в месяц, мы заботимся о том, чтобы успехи передовых участников соревнования были известны всему коллективу на другой же день. Об этом рассказывают экстренные номера газет, листовки. Вот одна из листовок:

«Ткацкий комплект молодого поммастера Евгения Кузина в составе семи человек сберёг за месяц 8 челноков, 9 гонков, 7 погонялок. Это стоит 263 руб. На 27 килограммов сокращён расход пряжи стоимостью также в 263 руб. А всего на лицевые счета рабочих ткацкого комплекта Евгения Кузина занесено 8 360 руб. экономии. Учитесь бережливости у передового коллектива!»

Некоторое время назад молодёжную бригаду Кузина вызвала на соревнование бригада другого нашего поммастера, Ивана Карпова. Три человека — бригадир и ткачихи Зоя Садикова и Екатерина Иванова, — обслуживая 48 станков, за короткое время овладели самыми передовыми приёмами. Карпов ввёл хороший обычай — помогать своим сменщикам — и заключил особый договор с ремонтниками. Содружество ткачей и ремонтников дало большой эффект. Станки этого комплекта находятся под постоянным контролем. Бригада ежемесячно повышает свои социалистические обязательства и с честью их выполняет. Экономя на каждой производственной операции, ткачихи только за последние три месяца сберегли 2 720 рублей. Министерство лёгкой промышленности СССР присвоило бригаде почётное звание «Бригада отличного качества».

Профгруппы, а их у нас 65, стали центрами массовой организаторской работы. Работницы профгруппы ткачихи Галины Дмитриевой обслуживают два ткацких комплекта в первом цехе. Профгруппорг следит, чтобы полностью выполнялись все внутрифабричные условия соревнования: давали высокую производительность станки, экономились сырьё и материалы, повышалось качество тканей. Один раз в месяц Дмитриева проводит совещание группы. Ткачихи оживлённо обсуждают ход соревнования, делятся опытом, берут обязательства на следующий месяц. Таких профгрупп у нас много.

Фабком регулярно созывает совещания профактива, выявляя и поддерживая всё новое и полезное, что рождается в повседневной жизни. Мы приглашаем на эти совещания лучших стахановцев, советуемся с ними по различным вопросам.

Работницы научились по-хозяйски относиться к материальным ценностям. Нормы расхода вспомогательных материалов сокращены у нас против плановых на 25 процентов. Мы заменили прессованные челноки более лёгкими и прочными, офиброванными; составили новую рецептуру приготовления шлихты для основ. Помощники мастеров получают со склада материалы только по лимитным карточкам или лицевым счетам. Установлен точный месячный лист каждого ткацкого комплекта. Лицевые счета экономии заведены на всех работниц. В подсчётах экономии участвуют нормировщики и бухгалтеры.

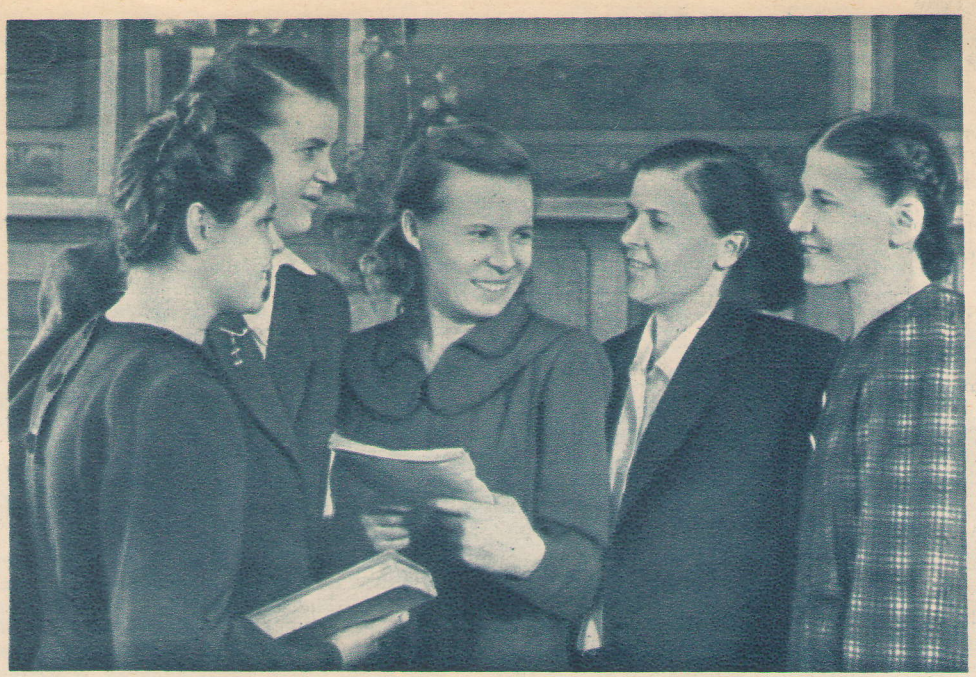
Усилия коллектива дают свои результаты. В прошлом году мы сэкономили 19 тонн пряжи и изготовили из неё дополнительно 200 тысяч метров ткани. Общая экономия от снижения себестоимости по каждой операции превысила один миллион рублей. Ежемесячно фабрика работала в среднем три дня на сэкономленных подсобных материалах. В 1952 году, продолжая совершенствовать культуру труда, коллектив сберёг ещё несколько тонн сырья и дал сверх плана десятки тысяч метров бязи. Решено увеличить производство тканей против прошлого года на 1 037 тысяч метров. Сейчас по нашей инициативе развернулось соревнование всех калининских текстильщиков за досрочное выполнение годовой программы.

Мы понимаем, что сделано далеко не всё. На фабрике ещё есть значительные неиспользованные резервы. Отдельные ткацкие комплекты порой допускают большие простои станков. Кое-кто из работниц даёт часть тканей третьим сортом. Все эти недостатки, несомненно, будут устранены в ближайшее время.

Мы хотим, чтобы вся ткань, выпускаемая фабрикой имени Ворошилова, была отличной и самой дешёвой. Тогда мы получим возможность выпускать её ещё больше. Советские люди, живущие всё лучше и лучше и предъявляющие к нам, текстильщикам, новые повышенные требования, вспомнят нас добрым словом!

Знатная ткачиха Калининской ткацкой фабрики имени Ворошилова, депутат Верховного Совета СССР М. Волконская.

Фото Б. Вдовенко



На снимке слева направо: Н. Ананьева, Л. Филатова, А. Железнова, П. Реутова и Р. Виноградова.

Фото Е. Игнатович

ПАРТИЙНЫЙ ОРГАНИЗАТОР

Зинаида ЧАЛАЯ

МАСТЕР Надя Колядина, черноглазая молодая женщина с быстрыми, уверенными движениями, заканчивая разговор с партийным организатором Анной Дмитриевной Железновой, с беспокойством сказала:

— Что делать с Тамарой, просто не знаю. Ничто на неё не действует. Машина у неё простаивает, поломки, брак! Смотреть больно. А скажешь — нагрубит, и всё. Посоветуй, как поступить, Анна Дмитриевна.

— Поработать надо с человеком, помочь встать на ноги. Почему комсомольцы не заинтересуются ею? Пусть вовлекут её в общественную работу, устроят в школу.

Тоненькая русая девушка, стоявшая рядом, комсорг участка, горестно вздохнула:

— Да уж пробовали! И домой ходили и с родителями разговаривали: просили повлиять как-нибудь. Не хочет учиться.

— А вот мы как раз организуем молодёжную политшколу. Товарищ Исаева будет руководить. Попробуйте-ка привлечь и Тамару.

— Как же! Пойдёт она!

— Вы что же думаете, воспитывать надо только передовых и сознательных? — удивилась Анна Дмитриевна.

Она вспомнила себя, как приехала из колхоза и поступила на завод, как ей помогали работать и учиться, терпеливо объясняли ошибки, ободряли, воспитывали. А мастер Колядина?.. Анна Дмитриевна лукаво усмехнулась:

— Помнишь, Надя, как у тебя хромала дисциплинка? Ты тоже не терпела, чтобы тебе указывали. Так давай и Тамаре поможем. Девушка прямая, искренняя, это уже хорошо.

— А кто будет с браком бороться? У меня брак идёт!

— Ты и будешь бороться. И именно так: воспитывая людей.

Этот разговор происходил в 1951 году, когда участок нитяной оплётки цеха № 10 завода «Каучук» под руководством коммунистов начал преодолевать отставание.

— Давайте соберём открытое партийное собрание,— продолжала парторг,— потолкуем о прошлом и о будущем. А Тамару обязательно приведите, пусть послушает.

Тамара пришла. Анна Дмитриевна рассказала о потерях материала во время работы оплёточных машин:

— Техника у нас новая. Мы её на ходу осваивали. Чтобы научиться правильно оплетать резиновые шланги, необходимо очень хорошо овладеть машиной. Технологию мы вырабатывали прямо на ходу — надо было давать продукцию! Ошибались, допускали большой процент брака, учились, но ведь выучились! Например, у Лиды Лебедевой, машинистки оплёточной машины, почти не бывает простоев, оплётка идёт хорошо, план она перевыполняет и другим помогает стать стахановками. Наша партийная организация приняла её кандидатом в члены ВКП(б), и мы знаем, что она с честью оправдает наше доверие. Иванова, Виноградова тоже сумели овладеть машиной...

Тамара, слушая Железнову, думала: «Вот счастливые, их хвалят на каждом собрании. А меня только ругают. Сейчас начнут. Уйти, что ли?»

Её охватила тревога, когда Железнова начала говорить о низком качестве продукции.

— Брак уменьшился, но его ещё немало. Кто в этом виноват? Кто тянет назад участок?

Анна Дмитриевна худенькая, и голос у неё негромкий, но в нём звучит такая убеждённость, что она завладела всеобщим вниманием.

Тамара насторожилась. Уже не раз её имя упоминалось на собраниях как имя бракодела. Недавно её «прославили» в стенгазете — специально выпустили «молнию» о плохой работе. Не только участок, весь цех приходил читать. Каково было видеть этот листок рядом с другой «молнией», в которой объявлялось, что Лида Лебедева, выполнив план на 127 процентов, берёт обязательство на будущий месяц дать стране 130 процентов нормы! Тамара ждала, что партийный организатор назовёт её фамилию и все с упрёком будут на неё смотреть.

Анну Дмитриевну все уважают. Все знают, что она прошла большой путь — от простой работницы до начальника смены. Железнова умеет организовать и воодушевить людей, помочь им, позаботиться о человеке и на работе и дома. А какие у неё внимательные глаза: их не обманешь!

«Вот бы добиться, чтобы такой человек поверил, уважал бы,— подумала Тамара.— Да за что уважать? Сейчас, наоборот, критиковать начнёт».

Но Железнова не назвала фамилию Тамары. Она стала рассказывать о труде колхозников Средней Азии, о том, как выращивается хлопок:

— Круглый год надо ухаживать за ним, как за малым

ребёнком, оберегать от морозов, от зноя, от дождей, потоки которых порой смывают посевы, и приходится сеять во второй, а то и в третий раз. Прочтите книгу туркменского писателя Берды Кербабаева «Айсолтан из страны белого золота», тогда узнаете.

«Для чего она говорит об узбеках, туркменах, таджиках? — недоумевала Тамара.— А книжку эту я всё-таки найду и прочту. Интересно!»

— Где же этот героический труд? — спросила вдруг Анна Дмитриевна.— Где тонны нитей, сделанных из этого «белого золота»? Куда они ушли? Пусть подумают товарищи, виновные в тоннах брака!

Железнова опять не назвала фамилию Тамары. Девушка повеселела, но беспокойство не прошло. Почему её не назвали? Забыли? Или Анна Дмитриевна заметила её тревогу и поверила, что девушка сама поймёт, сама честно решит, что так дальше жить нельзя? Надо попробовать. Кто знает, может, и о Тамаре когда-нибудь скажут такие же хорошие слова, как о Лебедевой?

Через два дня Тамара обратилась к мастеру:

— Товарищ Колядина, у меня, наверно, шпули не те или машина плохая. Шланг весь грязный получается и оплётка неверная.

Надя Колядина осмотрела рабочее место Тамары.

— Не машина плохая, а руки неумелые. Ну-ка, вычисти машину.

Тамара ещё долго возилась с механизмом, но опять получался брак. Девушка работала нервно, торопливо, минутами приходила в отчаяние, хотела бросить всё и уйти. Но на память приходили слова Железновой, и становилось жаль испорченных нитей. «Нет, я добьюсь, добьюсь своего, работа у меня пойдёт»,— думала Тамара со слезами на глазах.

Кончилась смена, но Тамара не уходила. Внезапно она увидела возле себя Лиду Лебедеву.

— Давай-ка я тебе покажу, как нужно управляться.

Два часа занималась она с Тамарой. На другой день они встретились за полчаса до смены. Лида помогла заправить машину, приготовить всё по технологической карте. Помощница машинистки промыла камеры, промазала их клеем, вставила первую камеру в «стакан» машины. Тамара пустила машину и с радостью следила за правильной и безотказной её работой.

После смены Лида опять осталась с Тамарой.

Когда и на третий день она пришла помогать, Тамара смутилась:

— Что ты теряешь со мной время?

— Я не теряю. Если ты будешь работать хорошо, мне это тоже будет приятно.

— Но ведь тебе трудно: взяла такое большое обязательство: 130 процентов. Каждая минута дорога, а ты со мной...

— Да ведь я кандидат партии!

— Ну и что?

— Как что? Какой же это коммунист, если он, как болотный кулик, только своей кочкой интересуется? Весь участок, весь наш цех, весь завод — это тоже моё дело и моей чести касается. Понятно? А тем более, когда товарищ работает рядом, на соседней машине, или в следующей смене на твоём же месте! Мы, партийная группа, обязательно выведем наш участок из отставания. Понимаешь, Тамарочка, работать надо с душой, по-стахановски!

Тамара почувствовала, что становится членом большой, дружной семьи. Захотелось идти вровень с лучшими работницами, учиться. Вскоре её как одну из лучших стахановок приняли в ленинский комсомол.

На каждом собрании партийной группы Анна Дмитриевна говорила о роли коммунистов на производстве, об их ответственности за жизнь участка. Члены партии стали интересоваться достижениями стахановцев других заводов, проводить у себя опыт Жандаровой и Агафоновой, добиваться внедрения в работу опыта новаторов своего завода — Ивановой, Сергеевой и других.

Так из самого отстающего участок нитяной оплётки вышел на первое место. За один только квартал удалось сберечь 3 000 кг резины, 560 кг нитей, 3 500 кг клея и растворителей и выпустить сверх плана около 2 тысяч метров дефицитных изделий, сэкономив заводу более 180 тысяч рублей.

— Учиться, учиться нужно. Расти вместе со всей страной,— не устаёт внушать товарищам Анна Дмитриевна.

Занятия в молодёжной политшколе проходили интересно и насыщенно. В первом же году учёбы многие учащиеся были приняты в комсомол, проявив себя отличниками в школе и на производстве. Рабочие цеха стремились повышать свой технический уровень, совершенствовать методы работы.

Пятьдесят человек окончили стахановские школы, 62 — учатся в технической и стахановской школе завода. Росли знания, культура, росла и творческая инициатива рабочих.

На открытом партийном собрании с рационализаторским предложением выступила Лида Лебедева. Она наглядно показала, как можно избежать порчи продукции.

— В «стаканах» накапливаются разные примеси и, стекая на шланг, пачкают его,— рассказывала она.— Для отвода примесей нужно приладить специальные желобки, которые можно менять и чистить, не останавливая машины.

Коммунист Чекаленков тоже взял слово.

— У нас продукция находится под угрозой пережога из-за высокого температурного режима в шприц-машинах,— сказал он.— Я думал над этим и вот что предлагаю: под особый контроль нужно взять температурный режим и правильную подачу смеси. Это можно делать, не отрываясь от основной работы.

Предложения поступали одно за другим. Начальник участка видел, что партийная группа, работая слаженно и чётко, вместе с ним борется за выполнение плана и за первое место на заводе.

Жизнь участка стала богаче, интереснее. Стенгазеты, «молнии», производственные «новости дня» рассказывали об успехах, критиковали недочёты в работе, ставили очередные задачи перед рабочими. Учёба, чтение художественной литературы, читательские конференции вошли в быт цеха, стали непременным условием его жизни. Во все дела коммунисты вкладывали душу, вдохновляя коллектив, заражая его своим энтузиазмом.

Участок занял первое место на заводе и стал участком стахановского труда. Лучшие стахановки — Колядина, Строгова, Голубева, Лебедева, Андреева — были приняты в партию.

Из трёх смен две, руководимые Железновой и Колядиной, стали выполнять всю суточную программу, так что отпала необходимость в ночной смене.

Стало правилом: к каждому открытому собранию партийной группы тщательно готовились и коммунисты и беспартийные. Люди стремились внести новое, хорошо продуманное и проверенное предложение.

Однажды мастер П. К. Реутова остановила Анну Дмитриевну, когда та проходила по большому залу участка, внимательно прислушиваясь к ровному гулу механизмов.

— Анна Дмитриевна, помнишь, как я предлагала бороться с обезличкой?

— Как же, помню. Мы и провели твоё предложение.

— Но брак ещё есть. Мы хотим стать участком отличного качества, совсем избавиться от брака. Надо, мне кажется, ещё внимательнее следить за работой каждой бригады.

— А я думаю, товарищ Реутова, что твоё предложение уже устарело и нам пора перейти на поточный метод.

— Слушай, а ведь правда!

— Поговори с товарищами. На первом же партийном собрании обсудим это предложение.

Участок перешёл на поточный метод. Производительность труда выросла, качество продукции улучшилось. Недалеко время, когда участок станет участком отличного качества!

Партийный организатор живёт жизнью своего коллектива. В цехе — в полноценной, творческой работе всех и каждого; в клубе — в часы отдыха, на концерте или спектакле; дома, в семейной обстановке,— она чувствует биение пульса этой большой и счастливой жизни.

* * *

Участок нитяной оплётки цеха № 10 занимает скромное место в общей трудовой жизни народа. Но благодаря хорошей работе партийного организатора он привлёк к себе общее внимание. Московский Комитет партии вынес развёрнутое решение о работе этой партийной группы и предложил другим партийным организациям изучить опыт А. Д. Железновой.

Всё, что сделано за день коммунистами, беспартийными, как прожила этот день партийная группа — всё Анна Дмитриевна записывает в своём дневнике. Каждая страничка этого дневника — страничка самой жизни, краткий рассказ о том, как через небольшую партийную группу осуществляется кровная связь партии с народом и авангардная роль коммунистов.

Глубока и плодотворна эта связь, рождающая великую творческую энергию людей, строящих коммунизм.

Вьетнам борется

1. Женский митинг в одной из деревень освобождённого района Южного Вьетнама.

2. Партизанка Вонг, награждённая президентом Хо Ши Мином боевой медалью за героизм, проявленный в боях.

3. Сбор риса «Урожая победы» в высокогорном районе на юге Вьетнама — первые шаги коллективного труда в сельском хозяйстве.

4. Женщины, ранее забитые и неграмотные, пользуются теперь одинаковыми правами с мужчинами. Борьба с неграмотностью — одно из самых значительных начинаний демократической республики Вьетнам.

5. Мужественно сражается вьетнамский народ за своё освобождение. На снимке: производство ручных гранат в партизанском отряде.

6. Патриотки Вьетнама переносят раненых.

На ст

Б.

Спортсменки ДСО «Буревестник» на кроссе в Сокольниках.

Спорт — это могучее средство воспитания здо
вых, жизнерадостных, готовых к созидательно
труду строителей коммунистического общества.

Миллионы людей разных возрастов и проф
сий занимаются в спортивных коллективах
обществах.

С каждым годом всё больше и больше пр
общаются к занятиям спортом наши женщины
работницы, инженеры, домашние хозяйки, нау
ные работники. Советские спортсменки, умножа
достижения Советского Союза, завоёвывают
различным видам спорта первые места в Евро
устанавливают мировые рекорды.

Мировые рекорды принадлежат, например,
ветским легкоатлетам: ленинградской студент
Наталье Смирницкой в метании копья, москвич
Анне Андреевой в толкании ядра, тбилисской сл
жащей Нине Думбадзе в метании диска.

С каждым годом крепнут ряды наших физкул
турниц, открываются всё новые и новые спортивны
таланты. Недавно в Киеве на проходивших бол
ших состязаниях ленинградская студентка Пол
на Солопова, ещё недавно бывшая рядовой фи
культурницей одного из колхозных коллектив
Ростовской области, установила новый мирово
рекорд в беге на 800 метров. Отличных успех
добилась молодая тбилисская спортсменка Наде
да Хныкина, студентка университета. Замечател
ные победы завоевали наши конькобежцы. В н
стоящее время пять мировых рекордов из шес
принадлежат им. Три раза первенство мира п
конькам выигрывала заслуженный мастер спор
Мария Исакова (Москва, «Динамо»). В этом го
звание чемпиона мира перешло к ленинградк
инженеру по профессии, Лидии Селиховой.

Огромной популярностью у советских женщи
пользуется гимнастика. Этим видом спорта зан
маются у нас десятки тысяч женщин. Высоко
мастерства в выполнении гимнастических упра
нений достигли: москвичка домашняя хозяйка Г
лина Урбанович, студентка Софья Подуздов
харьковская преподавательница Мария Горохо

Чемпион СССР по гимнастике мастер спорта М. Гороховская.

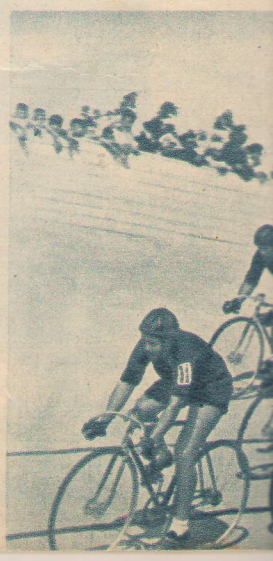
Пятикратная чемпионка СССР по гребле на одиночке, заслуженный мастер спорта Н. Санина.

Мастер спорта Н. Ромашкова, завоевавшая в 1951 году первенство СССР по метанию диска.

Баскетбольная команда ткачих Ивановского меланжевого комбината.

Прыжок в длину мастера спорта Н. Хныкиной.

Велогонки на треке пионеров



рт!

НЦЕВ

ская. Советские гимнастки успешно выступали в состязаниях со спортсменками других стран.

В мае этого года в Москве было разыграно 3-е первенство Европы по баскетболу для женских команд. В нём приняли участие представительницы 12 стран. Победу одержали советские спортсменки. Звание чемпиона Европы держат и наши волейболистки.

Занятия спортом помогают советским женщинам успешно работать и заниматься активной общественной деятельностью. Мария Исакова была делегатом II Всемирного конгресса сторонников мира в Варшаве; Нина Думбадзе — депутат Тбилисского городского совета депутатов трудящихся; заслуженный мастер спорта Зоя Болотова представляет Советский Союз в международной федерации лыжного спорта; заслуженный мастер спорта Зоя Романова — в международной федерации лёгкой атлетики.

В капиталистических странах спорт доступен лишь женщинам имущих классов. Только немногие женщины, проявившие способности к какому-либо виду спорта, получают возможность выступать в соревнованиях, причём готовятся они в частных спортивных залах и на стадионах, за пользование которыми сами же и платят.

Уродливые формы принимает женский спорт в США. Женщины там выступают на аренах в роли борцов, боксёров. Чтобы придать соревнованиям большую «занимательность», спортсменок заставляют бороться на помосте, политом грязью. В капиталистических странах дельцы превратили спорт в средство наживы и обогащения, лишили народные массы возможности повышать свою физическую культуру.

У нас в стране спорт стал поистине массовым. В многочисленных спортивных обществах и коллективах сейчас занимаются сотни тысяч работниц, служащих, колхозниц, научных работников. Все они хотят быть здоровыми, сильными, ловкими.

— В добрый час! — скажем мы им.

Волкова, А. Бочинина, В. Гребнева, А. Бурдукова, М. Озерского, В. Руйковича, М. Боташева.

В круге: яхты на Клязьминском водохранилище.

Чемпионка Украины по плаванию вольным стилем Антонина Введенская.

Юных

Мастер спорта П. Солопова, занявшая в кроссе на приз газеты «Юманите» первое место.

Во франкистской Испании

Т. МАРТЫНОВ

ТРИНАДЦАТЬ лет прошло с тех пор, как над Испанией нависла чёрная ночь фашизма. Вначале опиравшийся на штыки Гитлера и Муссолини, а ныне поддерживаемый банкирами Уолл-стрита и генералами Пентагона, Франко превратил страну в огромный концентрационный лагерь, вверг испанский народ в бездну страданий.

Тюрьма, жестокая эксплуатация или безработица — вот удел миллионов трудящихся современной Испании. Во франкистских застенках содержатся 120 тысяч политических заключённых, из них 20 тысяч женщин. Эти женщины, оторванные от своих домов, детей и близких, вынуждены годами томиться в казематах Франко лишь за то, что они патриоты родины.

Недавно в испанской прогрессивной печати было опубликовано письмо из франкистской тюрьмы в Бургосе. Вот что говорится в этом письме об издевательствах над заключёнными женщинами: «Чтобы «сократить» срок пребывания в тюрьме, франкисты предлагают своим жертвам отработать этот срок, причём пять дней заключения «заменяются» одним днём работы, и узники трудятся изо всех сил. Но как только они отработают положенное время, франкисты говорят, что их работа никуда не годится, и заключение продолжается. Ну разве это не подлость!»

Мало чем отличается положение испанских тружениц, находящихся на «свободе». На фабриках, заводах, в сельском хозяйстве они подвергаются чудовищной эксплуатации, получая за это ничтожную плату, причём женский труд в ряде отраслей испанской промышленности оплачивается гораздо ниже, чем труд мужчин. Например, в текстильной промышленности, где сейчас занято 213 тысяч женщин, чесальщица получает на 4,65 песеты меньше, чем мужчина, выполняющий ту же работу за 13 песет.

Чтобы убедиться, насколько мизерна плата, достаточно сказать, что килограмм мяса стоит 50—60 песет, килограмм хлеба — 7,5 песеты. Поэтому не удивительно, что Испания сегодня — страна нищих.

Тяжело положение женщин в испанской деревне. За 12 часов работы по сбору оливок батрачка получает 7,7 песеты. Женщины вынуждены трудиться от зари до зари, чтобы не умереть с голода. Крестьяне, имеющие свои участки земли, не знают придётся ли им воспользоваться собранным урожаем, так как в период уборки франкистские жандармы разъезжают по деревням, отбирая у крестьян рис и другие продукты сельского хозяйства.

В таких грязных дворах живёт большинство трудящихся Испании.

Поистине трагична судьба детей современной Испании. В испанской промышленности широко применяется детский труд, как наиболее дешёвый. Поэтому на текстильных фабриках страны из каждых семи рабочих — один подросток. В рыбной промышленности занято 6 тысяч детей. Франкистский журнал «Ту» пишет о труде детей на зеркальной фабрике «Мануэль Альварс и сыновья» в Барселоне: «Десятки детей, которым ещё не исполнилось 14 лет, работают на зеркальной фабрике. Не имея денег, они вынуждены ежедневно ездить на работу и с работы без билета, скрываясь от контролёра... Маленькие детишки, которые ещё должны бы играть и учиться, стоят у фабричных печей усталые, покрытые потом». Труд испанских детей не охраняется. Тот же журнал писал, как 12-летний мальчик, выполнявший тяжёлую работу, в результате несчастного случая лишился руки. Однако он не мог получить никакой помощи, потому что не значился на предприятии «законным» рабочим.

Не менее безотрадна участь детей в деревне. Около 700 тысяч детей, которым едва исполнилось 6 лет, и подростков заняты на непосильных работах в поле. Хозяева платят им обычно 2—3 песеты в день. В письме из Испании один мальчик говорит: «Нас в доме четыре брата и мать. Мы живём на жалкий заработок моего старшего брата. В результате нужды я отказался от школы и пошёл работать. Очень часто у нас в доме ничего не бывает из продуктов, кроме травы и кореньев, которые мы ходим собирать в поле».

Толпы нищих подростков ютятся на железнодорожных станциях, в портах, у входов в отели, театры, церкви, на улицах. Зачастую можно видеть, как дети группами бродят по улицам и копаются в мусорных ящиках в поисках чего-либо съестного.

В результате крайне тяжёлых условий жизни во франкистской Испании,

Мадрид. Старики вынуждены просить милостыню.

Барселона. Убогие жилища заполняют окраины городов франкистской Испании.

Безрадостна участь детей, живущих без пищи и одежды в этих грязных лачугах.

по официальным статистическим данным, 75,6 процента детей, посещающих начальную школу, больны туберкулёзом. В Испании каждые три минуты умирает ребёнок. Из ежегодно гибнущих 170 тысяч детей бо́льшая часть умирает в первые месяцы после рождения. Причём из каждых трёх детей один умирает от туберкулёза. Из каждой тысячи новорожденных 99 детей умирают в возрасте до одного года.

Клика Франко ежегодно расходует 75—80 процентов бюджета на содержание армии и полиции и только 4,5 процента на образование. Вследствие этого 2 250 тысяч детей лишены возможности посещать школу, в стране резко возросло число неграмотных. Только за три года — с 1947 по 1950 — количество неграмотных в Испании увеличилось на 5 046 226 человек.

Существующее ныне положение в Испании убедительно говорит о том, что франкистский режим — злейший враг свободы, культуры и демократии. Он несёт населению страны голод, разорение, болезни и смерть. Вот почему испанский народ, в том числе испанские женщины, глубоко ненавидит этот режим и с каждым днём всё теснее сплачивает ряды в борьбе за мир, за счастье своих детей, за цветущее будущее своей родины.

Развалины кладбища служат жилищем рабочих семей.

Севилья. Разложив свой убогий скарб, эта семья обедает прямо на тротуаре.

Вот он, режим Франко: вооружённые полицейские допрашивают мать с ребёнком.

Мамед РАГИМ

Голосую за мир

Голосую за мир,
Чтоб в пустынях безводных
сады расцвели,
Голосую за мир,
Чтобы, горя не ведая,
дети росли.
Подымается ввысь
Голос мой,
с миллионами слит голосов,
Голосую за жизнь,
Против войн и насилья,
темниц и оков.
Голосую за мир,
Чтоб природу себе
подчинил человек,
Голосую за мир,
Чтобы голода люди
не знали вовек,
Ставлю подпись за мир,
Чтобы новые строить
дороги в горах,
Чтоб огни буровых
Звёздным роем зажглись
на каспийских волнах,
Чтобы в сёлах глухих
Светоносная сила
текла в проводах.
Миру «мир» говоря,
Гидростанции строю,
заводы, мосты.
Молодая заря
Всё светлей
улыбается нам с высоты.
Возникают моря,
Города раскрываются,
словно цветы.
Голосую за мир!
В этом слове
дыханье всемирной весны.
Голосую за мир!
Мы строители мира,
мы солнцу равны!
Голосую за мир —
Делу Ленина — Сталина
жизнью служу,
Голосую за мир,
Коммунизма
могучий оплот возвожу!

Перевёл с азербайджанского
Владимир ДЕРЖАВИН

Кажешься ты мне знакомой...

О, девушка с книгой, раскрытой в вагоне метро,
Вся будто в полёте, вся будто охвачена ветром,
Я вижу впервые тебя, но, как юной сестрой,
Горжусь я тобою, любуюсь я обликом светлым!

И радость бурлит в моём сердце весенней рекой,
Хоть мы незнакомы, но ты мне близка, как родная.
Я знаю, куда ты стремишься крылатой мечтой,
В какие миры тебя книга уносит, я знаю.

Листаешь ты книгу, в ней новый, должно быть, рассказ.
Улыбку твою подглядел я украдкою сбоку.
О, девушка скромная, не отрываешь ты глаз
От книги, глубоко увлекшей тебя, всю дорогу!

Ты где? Ты на стройках высотных столицы моей.
Не твой ли платок там мелькает высоко над нами?
И первая в соревнованьи с бригадой своей
Не ты ль получила почётное Красное знамя?

Не ты ли безводную степь превращаешь в сады,
В Туркмению шлёшь для строительства ценные грузы?
Ты всюду. Труда твоего молодого плоды
Я вижу везде в необъятных просторах Союза.

Хоть мы незнакомы, но кажешься ты мне такой
Знакомой... Ты кажешься другом мне всей моей жизни.
Быть может, вагон этот собран твоею рукой,
Быть может, шелка твоей выделки славны в Отчизне.

Шумит урожай твоих нив под дыханьем ветров.
Ты дизели строишь, готовишь для ГЭСов турбины.
О, девушка с книгой, раскрытой в вагоне метро,
Мечты, и стремленья, и помыслы наши едины!

И в жизни одним мы с тобою проходим путём,
Дела наши общей отмечены славной судьбою.
Твой образ навеки останется в сердце моём,
И знай, что я друг твой, хоть мы незнакомы с тобою.

Перевёл с азербайджанского Владимир ДЕРЖАВИН

ДЕТИ

По всей нашей стране открыты замечательные детские дома, где тысячи детей нашли заботу и любовь, тепло родного очага. Детский дом, о жизни которого рассказывают фотоснимки, создали машиностроители бакинского завода нефтяного машиностроения имени лейтенанта Шмидта. Шесть лет назад принял он под своё крыло детей, родители которых погибли в годы войны.

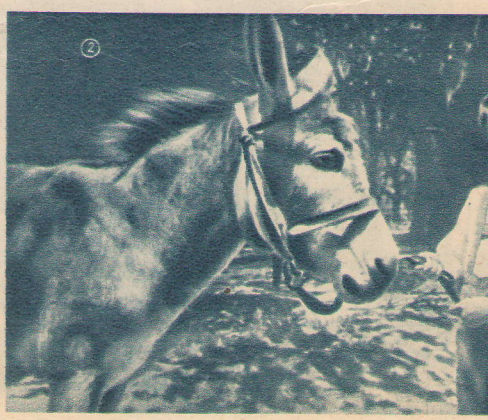
«Это наши дети»,— говорит заведующая детским домом Ася Христофоровна Джанджугазова, пожилая женщина с горячим сердцем, полным материнской любви. «Это наши дети»,— говорят рабочие завода.

1. В саду гуляют Тамара Юрина, Гена Носков и Серёжа Ваньян. Они собирают цветы, предназначенные для украшения гостиной их дома. «Мы сами,— рассказала Ася Христофоровна Джанджугазова,— посадили этот сад. Дети и мы, работники детдома и рабочие завода».

2. К услугам юных натуралистов голуби, домашние птицы и животные. Питомцы детдома ухаживают за ними и ведут наблюдения.

Вот настоящий вольер с живым осликом, за которым пришла сейчас Галочка Прохорова.

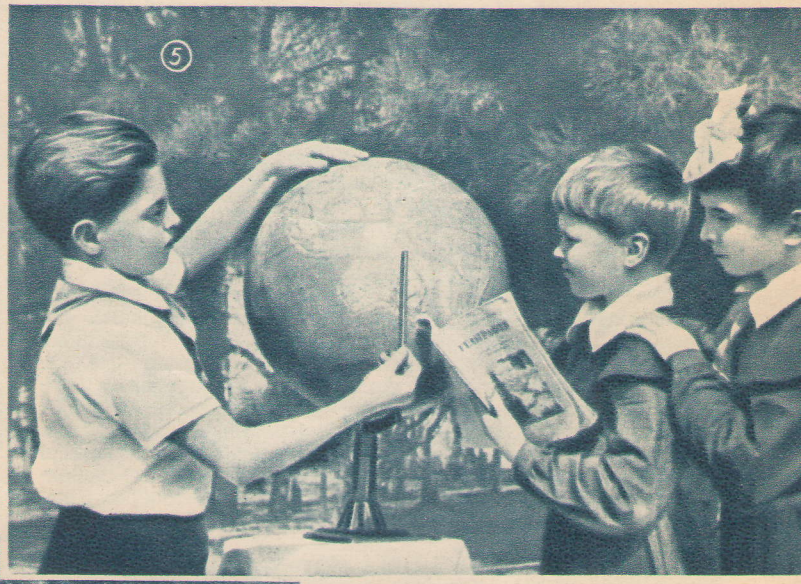
Неподалёку от вольера под широколистым платаном прячется сказочная избушка на курьих ножках, а в тени пёстрого зонтика возводятся жилища для кукол — из песка, глины и ракушек.



ЗАВОДА

3. В одной из светлых, красиво убранных комнат с увлечением играют две закадычные приятельницы Люда Гнедина и Люда Лесная. Девочки спешат вынести на прогулку в сад своих «детей».

4. Дети занимаются музыкой, танцуют, рисуют, пишут стихи. Вот восточное трио. Элик Багдасаров играет на бубне, Рафик Бабаев — на таре и Марат Акопов — на кеманче. Опытные преподаватели руководят кружками музыки, пения, танцев, рукоделия, рисования.



5. Шура Князев, Люда Иванова и Валя Баласанова занимаются географией. Маленькая указка быстро обегает голубые моря и жёлтые, песчаные пустыни... Вращается глобус, мелькают материки и океаны, дети чувствуют себя путешественниками, перед которыми раскинулся мир, просторный, светлый, как сама их жизнь.

6. Мальчики с увлечением ремонтируют на свежем воздухе стулья. Тот же Шура Князев, который только что «путешествовал» по глобусу, сейчас строгает острым рубанком. Серёжа Мартиросов орудует молотком, ловко пилит Валерик Седунов.

А девочки учатся шить, кроить и вышивать.

Перед ужином в доме тишина. Дети готовятся к завтрашним занятиям в школе, читают книги, играют в шахматы. Радость и тепло, уют и опрятность царят в этом детском доме.

Завод, государство не жалеют средств на то, чтобы детям жилось хорошо. Около полумиллиона рублей стоит имущество этого детского дома. И самое главное: здесь горячо любят детей.

Румяные, здоровые, улыбающиеся дети всем своим видом подтверждают это.

Текст и фото
А. МАРКОВОЙ

Комиссия содействия обсуждает план дальнейшей работы. На снимке (слева направо): Т. Ф. Локшина, М. И. Дондилло, В. И. Куранова, М. П. Полякова, управляющий домами Е. Я. Селуянова и С. Я. Иофина.

Фото Я. Шахновского

ХОЗЯЙКА ДОМА

М. ТЕЛЕГИН

ВЕЧЕРОМ, когда работники домоуправления расходятся, Елизавета Яковлевна Селуянова, склонившись над столом, набрасывает свой план.

Что ей предстоит сделать завтра? Привезут новый котёл. Как будто всё уже подготовлено для его установки. Но с утра надо посмотреть: не удастся ли выгадать день — другой на его монтаже? Затем следует проверить ход капитального ремонта недавно присоединённого к домоуправлению жилого дома. Позвонить в райжилуправление — напомнить о второй машине для завоза угля. Собрать вновь избранную комиссию содействия.

Таковы четыре главные задачи, которые наметила управляющий домами. Но это не всё: рабочий день, начинающийся довольно рано, заполнен до отказа текущими и неожиданно возникающими делами. Разве учтёшь, сколько придёт к тебе завтра посетителей и какие с ними придётся решать вопросы? Сегодня утром первыми пришли юные граждане Валерий Архангельский и Игорь Цукин. Они просят Елизавету Яковлевну купить ещё несколько партий шахмат и шашек. Ведь в каждом дворе поставлены столы и скамьи, где дети и взрослые — а теперь, в каникулы, больше всего дети — играют в шашки, шахматы, в лото, читают газеты и журналы.

В пятнадцати домах по Мало-Толмачёвскому и Старо-Монетному переулкам, объединённых одним домоуправлением, больше тысячи жильцов, и каждый из них ценит и уважает своего трудолюбивого, энергичного управдома.

Е. Я. Селуянову знают не только в Ленинском районе Москвы, где она справедливо считается лучшим жилищным работником. О её деятельности писали столичные газеты, её доклады ставились в ряде районов столицы, у неё побывали управляющие домами многих городов страны. Всех их интересовал опыт Е. Я. Селуяновой. А опыт у неё огромный. Он накапливался в течение почти трёх десятилетий. Ещё в 1924 году Елизавета Яковлевна была выдвинута в общественные управляющие многоквартирным московским домом по Старо-Монетному переулку. Теперь же у неё их пятнадцать.

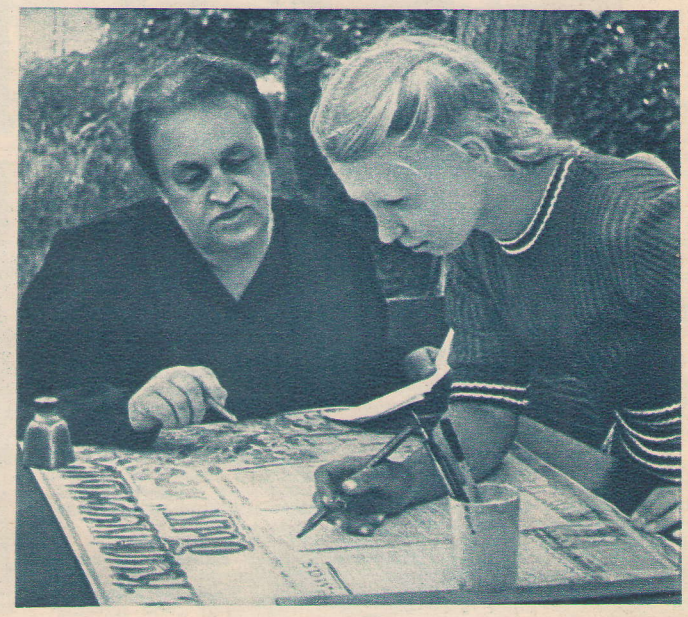
У неё на глазах росло поколение за поколением. Давно ли Коля Аршинов бегал к «тёте Лизе» со всякими просьбами для себя и своих сверстников! А ныне Коля Аршинов — автомеханик Николай Иванович. И сколько увлекательных бесед, организованных неутомимой «тётей Лизой», о советских автомобилях провёл он среди детей!

Елизавета Яковлевна называет людей, которые за годы её работы управляющим домами стали инженерами, рабочими-стахановцами, научными работниками, артистами.

Нынешней весной, как и в прошлые годы, Елизавета Яковлевна вместе с детьми высаживала молодые деревца. «Вот, ребята,— сказала она,— эти деревья будут расти, подниматься вверх, к солнцу. Вы станете взрослыми и тогда вспомните «тётю Лизу» и её совет: делать всегда что-нибудь хорошее для людей — сажать деревья, строить дома, каналы, изобретать машины».

В Селуяновой жильцы привыкли видеть не только рачительного хозяйственника, но и заботливого воспитателя, понимающего друга. Сказывается её давнишняя профессия: в юности она была сельской учительницей. К ней часто приходят не только за помощью, но и за советом. И вполне естественно, что жильцы её домов единодушно выдвинули Селуянову в Московский Совет. Два последних созыва она избирается депутатом столичного Совета, являясь активным членом жилищной секции.

Работу Елизаветы Яковлевны Селуяновой видит и ценит каждый избиратель. В послевоенные годы усилиями работников домоуправления (их 26 человек: слесарь, истопники, лифтёры, дворники, уборщицы, плотник, электромонтёр, бухгалтер, делопроизводитель) сделано очень много. На большинстве домов новые крыши. Обновлена



Активистки дома С. Иофина и Г. Саломатникова за выпуском очередного номера стенгазеты.

отопительная система. В восьмиэтажном здании по Мало-Толмачёвскому переулку установлены лифты, которых раньше не было. Во всех домах отремонтированы лестничные клетки. Озеленены дворы.

Но успехи, так радовавшие жильцов, не удовлетворяли хозяйственника-коммуниста. Селуянову всё чаще занимала мысль: а всё ли сделано ею?

На примере своего домоуправления Селуянова видела, какие огромные средства затрачивает Советское государство на жилищное хозяйство. Что ни год, увеличиваются расходы на капитальный ремонт жилищ. До войны только в одном доме был газ, а теперь — во всех пятнадцати. Как ярко выражается в этом забота партии и правительства об улучшении жизни населения!

Стахановцы предприятий добиваются выпуска большего количества высококачественной продукции при том же оборудовании, продления срока службы станков и машин. А жилищные работники? Нельзя ли так поставить дело, чтобы отремонтированные дома служили вдвое — втрое дольше? Вот какие вопросы поставила Селуянова перед ремонтниками, дворниками, истопниками при обсуждении перспективного плана работ. Этот план включал не только крупные мероприятия, но и множество мелочей, которыми управляющий домами научилась не пренебрегать.

Как часто иные жилищные работники проходят мимо таких мелочей! Загрязнилась крыша — эка невидаль! А если вдуматься, с этого часто и начинается ржавчина. Или со стены отлетел кусок штукатурки; во-время не исправишь — придётся ремонтировать всю стену.

Профилактический осмотр квартир, лестничных клеток, лифтов, водопроводной, отопительной, канализационной систем, электрооборудования, крыш и чердаков, — одним словом, всего хозяйства жилых домов стал строгим правилом Елизаветы Яковлевны. О важности контроля за систематическим проведением этих осмотров Е. Я. Селуянова напоминает своему коллективу и в повседневной практической работе и в часы политических занятий, которыми руководит сама.

Елизавета Яковлевна сделала и жильцов активными строителями домового хозяйства.

Дворы здесь маленькие; такими они остались ещё от дореволюционного времени, но силами домоуправления и общественности даже на этих небольших дворовых участках были разбиты садики, поставлены качели и качалки, ящики с песком для малышей.

По инициативе Селуяновой общее собрание жильцов выделило санитарную группу, в которую вошли активные общественники домов во главе с плановиком 1-й Образцовой типографии В. И. Курановой. Общественницы не раз посещали квартиры, следили за состоянием жилого фонда. Благодаря энергичной работе санитарной группы во всех пятнадцати домах нет больше неотремонтированных квартир. При этом домоуправление одним помогало материалами, другим — рабочей силой, третьим — технической консультацией.

В работе домоуправления активное участие принимают группа по озеленению дворов, которую возглавляет пенсионерка М. И. Дондилло, и группа по работе с детьми, руководимая работником домоуправления М. П. Поляковой.

Все эти группы объединяются комиссией содействия домоуправлению, во главе которой стоит доцент Л. А. Кроник. Комиссия обсуждает планы благоустройства домов и помогает их осуществлению, следит за качеством ремонта, организует культурно-массовую работу среди жильцов.

В домах по Мало-Толмачёвскому и Старо-Монетному переулкам организуются коллективные прогулки с детьми в парк, экскурсии, посещения кино и концертов. Нередко читаются доклады и лекции, проводятся беседы, выпускается стенная газета, работает детская библиотека.

И все эти мероприятия проводятся, несмотря на то, что специального помещения для организации культурно-массовой работы в домоуправлении нет. До 1949 года домоуправление имело просторный красный уголок. Его с полным основанием можно было считать местным клубом. Здесь были библиотека и место для детских игр. В различных кружках занимались взрослые и дети. В красном уголке читались лекции, проводились беседы, устраивались вечера самодеятельности. Казалось бы, исполкому Ленинского районного совета радоваться такому культурному очагу и распространять его опыт. И действительно, исполком заинтересовался красным уголком домоуправления. Заинтересовался для того, чтобы... вселить в него вначале швейную мастерскую, а затем какую-то артель. Е. Я. Селуяновой, много сил потратившей в своё время на создание красного уголка, теперь пришлось энергично его отвоёвывать. Она добилась постановления Мосгорисполкома, по которому помещение красного уголка должно быть возвращено жильцам. Но райисполком до сих пор не выполнил этого постановления.

Елизавета Яковлевна Селуянова отдаёт много сил и энергии своей работе, стремясь как можно лучше организовать быт советских тружеников. «Хозяйка дома», «наша хозяйка» — так с уважением называют жильцы своего управляющего домами.

М. И. Дондилло вместе с ребятами любовно ухаживает за зелёными насаждениями двора.

Фото Я. Шахновского

Интересные книги взяли Наташа Красникова и Таня Матюшина в детской библиотеке домоуправления № 18. Леночка Евграфова ещё не умеет читать, но посмотреть картинки ей тоже интересно.

«МОИ РОДНЫЕ»

Евгения ШАХБАЗЬЯН

За сборник стихотворений «Мои родные», вышедший в 1951 году, молодая армянская поэтесса Сильва Капутикян удостоена высокой награды — Сталинской премии.

Лирические стихи талантливой поэтессы проникнуты горячей любовью к Родине, к советскому человеку, строящему коммунистическое общество. В них она выражает чувства и мысли советского народа, его веру в счастье своей Родины, глубокую убеждённость, что творческий, созидательный труд приближает победу коммунизма. Стихи Сильвы Капутикян дышат материнской любовью к детям, верой в их светлое будущее, сознанием большой моральной ответственности матери за воспитание молодого поколения.

Сильва Капутикян родилась в 1919 году в городе Ереване. Её первые стихи были напечатаны в 1934 году в пионерской газете «Пионер Канч». Она была пионеркой, затем комсомолкой и в 1945 году вступила в ВКП(б). Первый сборник стихов поэтессы «Вместе со днями» вышел в 1945 году. На русском языке первая её книга «Стихи» появилась в 1947 году.

Сборник «Мои родные» открывается взволнованным, вдохновенным стихотворением о любимом вожде товарище Сталине, о человеке, с именем которого связаны могущество и слава нашей Родины, счастье наших детей, создание нерушимой дружбы народов, водворение мира на земле. Вот почему с такой зажигающей силой поэтесса отвечает на вопросы сына о Сталине, вот почему она, как мать, хочет воспитать в своём ребёнке безграничную любовь к вождю.

Стихотворение это проникнуто большими, светлыми чувствами, художественно выразительно и образно. Называется оно «Вера».

Весенний вечер тих и беспечален,
Родимый Кремль спокоен и высок.
Спросил мой сын: — Ведь здесь
живёт наш Сталин?
С волненьем отвечаю: — Да, сынок!..

Вдруг он кричит: — Взгляни,
над нами прямо
В окне зажёгся яркий огонёк,
А у окна... ведь это Сталин, мама?
Не сразу отвечаю: — Да, сынок!..

В созвездьях рдеет небо голубое,
Восторг ребёнка светел и глубок.
— А Сталин, мама,
видит нас с тобою?
Я твёрдо отвечаю: — Да, сынок!..

Сильва Капутикян ощущает своё кровное родство со всей Советской страной, со всеми народами, населяющими её необъятные просторы, с сердцем великой Родины — Москвой. Победы советских людей в их борьбе за построение коммунизма, в каком бы далёком уголке Родины они ни были одержаны, приносят поэтессе большую и искреннюю радость. Она стремится выразить счастье своего народа так, чтобы его почувствовали и разделили все народы Советского Союза.

Книга стихов Сильвы Капутикян пронизана глубокой любовью к великому русскому народу и безграничной признательностью ему. Она любит прекрасный русский язык, который близок каждому народу Советской страны. Вот как правдиво и искренне звучат её стихи «На юбилее Джамбула в Алма-Ате»:

Ведь от северных вьюг
до бесснежного юга—
Мы единой семьи,
что любовью крепка.
Но могли ли мы, братья,
понять друг друга,
Если б не было русского языка?

Во многих лирических стихотворениях поэтессы мы видим трудовых советских людей, образы которых показаны правдиво и ярко. Таков мастер Нерсо из стихотворения «Соседи». Он безгранично благодарен родной советской власти, открывшей перед ним неограниченные возможности культурной и счастливой жизни. С любовью изображает поэтесса другой запоминающийся образ советского человека, борца за торжество мира мастера Авака. Мастер Авак верит во всепобеждающую силу советского строя. Он ненавидит поджигателей войны—американских и иных империалистов, охваченных военной истерией, и спокойно, уверенно продолжает свой мирный труд:

А рядом всё выше растут этажи.
Там камни обтёсывают мастера:
— Эй, мастер Армен,
дай сюда чертежи!
Эй, мастер Авак,
камень дай на-гора!..

Замечательно звучат строки стихотворения «Весна». Только в Советской стране, отстаивающей дело мира, могли быть написаны они:

И свет и веселье
разлились рекою...
А там расписалась огромной рукою
Природа сама на страницах эфира
Мильонами звёзд
под Воззванием Мира!

Книга стихотворений Сильвы Капутикян найдёт живой отклик у советского читателя, проникнутого горячей любовью к Родине, к большевистской партии, к великому Сталину.

Сильва КАПУТИКЯН

Материнское

Пушистый снег на город лёг,
Но кончен снегопад.
Москва. Бежит людской поток,
Течёт вперёд-назад...

Коляска белая стоит
У входа в магазин,
В ней розовый малютка спит —
Без матери, один.

Мать, верно, в магазин зашла,
Его оставив тут:
Не сделают ребёнку зла,
Заглянут — и пройдут...

Все нежно смотрят на него
И продолжают путь...
На щёки пухлые его
Хочу и я взглянуть.

Расцеловать их, ощущать
Их нежный холодок!..
На крошку я смотрю, как мать,—
Далёко мой сынок!

Шепчу, склоняясь над чужим:
«Мой милый, мой родной,
Ты не узнаешь, как любим
Ты матерью одной.

Спи, маленький, спи, дорогой,
Спи, нежный мой цветок.
Ты — радость матери другой,
Родной земли росток!..»

Перевела М. ЗАМАХОВСКАЯ

Лауреат Сталинской премии армянская поэтесса Сильва Капутикян.

Фото В. Савостьянова (ТАСС)

Поймали...

Фото А. Шексна

ЛАГЕРЬ ВО ДВОРЕ

В Москве 194 пионерских городских лагеря. Московский Совет депутатов трудящихся на создание городских пионерских лагерей ассигновал 619 тысяч рублей. На снимке: торжественное открытие пионерского лагеря во дворе дома № 2/1 по Русаковской улице. Вынос знамени пионерской дружины.

Фото В. Акимова и В. Харлампиева (ТАСС)

РАННИМ июньским утром в одном из дворов по Ново-Рязанской улице поднялся на высокой мачте красный пионерский флаг. Дети следили за тем, как взбирается красное полотнище по гладкому шесту, и, когда оно достигло верхушки, закричали от радости и захлопали в ладоши, приветствуя новое лагерное лето. Они знают: лето будет хорошее. В четвёртый раз приходят они, нарядные, на открытие своего лагеря. Четвёртый год существует лагерь при Центральном клубе шофёров, один из многих городских лагерей столицы.

Ниже мы помещаем рассказ одного из работников лагеря, общественницы Е. П. Смирновой.

* * *

В Денисовском переулке уже не удивляются, когда по утрам поёт во дворе пионерский горн... И когда в один и тот же утренний час спешат по переулку мальчики и девочки в красных галстуках, их уже не спрашивают, куда они торопятся. Теперь все: и дети и взрослые, живущие вокруг, — знают: раз играет пионерская труба, значит, пробило девять и в городском пионерском лагере начался обычный лагерный день.

Сейчас нам трудно представить себе, как это мы могли обходиться без городского пионерского лагеря. Мы начинаем думать о нём ещё зимой. За окнами снег, до конца учебного года далеко, а мы, общественники, уже собираемся, чтобы потолковать о предстоящем лете. Прибегает Маруся Завражнова, наша старшая вожатая (зимой она работает в школе): «Ох, товарищи, какие мячи я видела в магазине «Динамо»! Давайте купим». Приходит Иван Герасимович Гусев, рабочий Первой автобазы, бессменный председатель лагерного родительского комитета. Ему пришла в голову мысль, что не худо бы летом устроить во дворе душ, он зашёл посоветоваться, как это лучше сделать. Заходит учительница Мария Петровна Коновалова; в школе кончились уроки, и она заглянула сюда, чтобы узнать, не начали ли уже составлять план летней работы, а то у неё есть предложение...

Мы сидим в небольшой комнате клуба, где на стенах висят балалайки и домры нашего детского оркестра, в углу сложены настольные игры и на всех столах и шкафах стоят макеты и модели, которые смастерили ребята.

Все вместе мы думаем о том, что можно сделать для того, чтобы летом детвора хорошо отдохнула. Нужды нет, что наши собственные дети давно уже выросли, а внуки ещё слишком малы, чтобы маршировать под дробь барабана.

Я помню, как мы три года назад пришли в дом № 10 по Денисовскому переулку. Это — общежитие шофёров. Большой унылый двор, заваленный никому не нужным хламом, забор поломан, несколько чахлых кустиков под окнами... «Ну, какой тут лагерь! — вздохнули жители дома, когда мы им рассказали о нашем предложении. — Разве можно в таком дворе заниматься с детьми?» «В таком нельзя, но давайте сделаем его другим».

По-моему, в доме не было ни одного человека, который не принял бы участия в очистке двора. Когда в день открытия лагеря к нам пришли гости — товарищи из райкома партии и райисполкома, которые отлично знали этот дом, — они не поверили своим глазам. Неужели это тот самый двор? Дорожки, посыпанные жёлтым песком, молодые деревца и кустарники, цветочные клумбы, этот новый забор! Может быть, они не туда попали?

В Денисовском переулке мы прожили два лета, а на третье стали думать: нельзя ли нам найти более просторное и зелёное местечко для нашего лагеря. И мы нашли его! Это был двор детского сада, большой и тенистый. Райисполком вынес решение: на лето, когда детский сад выезжает на дачу, передать двор пионерам.

По распорядку дня и организации работы наш лагерь похож на обычные пионерские лагери: все пионеры разбиты на отряды, отряды делятся на звенья, у каждого отряда свой вожатый, есть совет лагеря, выбранный самими ребятами. Кроме этого у нас есть ещё лагерный родительский комитет, который организует ежедневные дежурства матерей или отцов.

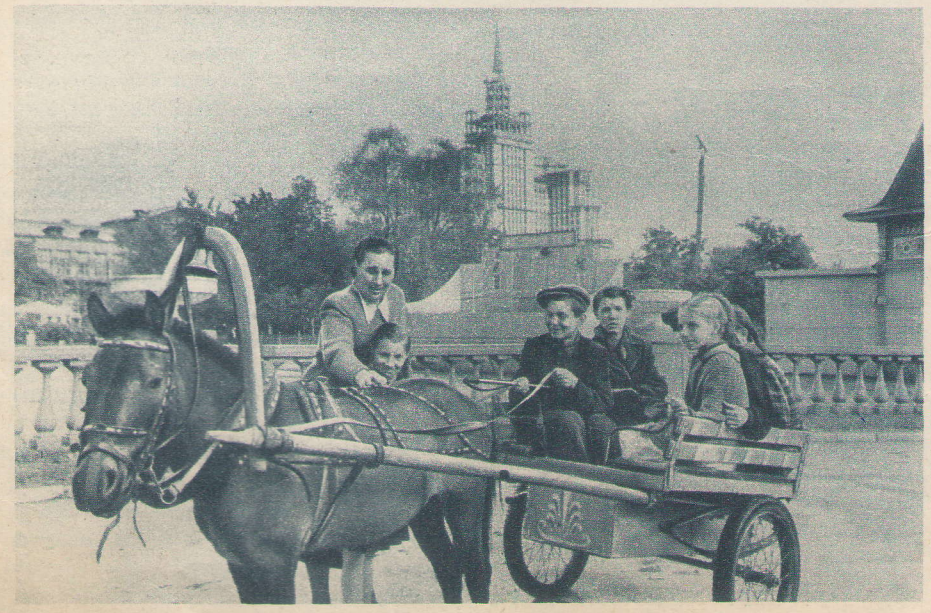
Без общественников мы не могли бы проделать и десятой доли того, что сделано. Многие руководители наших кружков, все вожатые отрядов, учителя, даже киномеханик — общественники.

Не все дети одинаково встретили открытие лагеря. Помню, как отнеслись к нему наши соседи — ребята,

живущие по ту сторону забора. Невысокие крыши сараев были очень удобны для наблюдения. Мальчики уселись на этих крышах. Посидели, посмотрели. И вдруг неожиданно оттуда в нашу сторону полетели камешки. На следующий день повторилось то же самое. Мы стали думать, что делать с ребятами. «Надо пожаловаться родителям, — сказал кто-то из молодых вожатых. — Это ведь они из озорства!» «А может быть, не из озорства? — сказал Иван Герасимович. — Может быть, это они из зависти. Вы подумайте-ка: сидеть на горячей крыше и глядеть на такую благодать! Каково это, а?» Действительно, смотреть из своего голого двора на наш сад, видеть, как мальчики в синих майках играют в волейбол, как в другом уголке наигрывают музыканты, репетируя своё выступление, а в самом тенистом углу кто-то, сидя на корточках, кормит черепаху! Слышать, как гудит подошедший к воротам голубой автобус, на котором один из отрядов отправится сейчас в Останкино или в Измайлово... Иван Герасимович прав: зависть.

Мы не пошли жаловаться, мы просто позвали этих ребят к себе, они слезли со своей крыши и пришли к нам... Теперь многие из них стали самыми активными участниками наших кружков.

Кружок рукоделия в доме № 10 по Денисовскому переулку. Слева направо: Соня Комальдинова, Рая Малышева, Женя Соболева, Света Полиенко, Е. П. Смирнова, Галя Филатова, Галя Мустафина.



Дети дома № 10 по Денисовскому переулку на экскурсии в Зоопарке. Катание на пони.

Фото А. Шевича

Наш двор не так уж велик, и в нём нет ничего особенного, что могло бы поразить детей: трава, цветы, деревья. Каковы же были удивление и радость пионеров, когда руководитель кружка юннатов Варвара Николаевна Эсмонт в этом обыкновеннейшем дворе открыла для них новое и увлекательное! Кто бы мог подумать, что в этой траве прячутся лекарственные растения! Какие великолепные гербарии можно собрать, не выходя за ворота лагеря! А какие интересные опыты можно проделать с простыми анютиными глазками, которые растут тут же, на цветочной клумбе! Кружок юннатов стал одним из самых многочисленных кружков нашего лагеря.

Но как ни хорошо в нашем дворе, всё-таки это город. Мы стремимся как можно чаще вывозить детей за город. В прошлом году мы провели тридцать шесть загородных прогулок, двадцать восемь различных экскурсий, четыре похода. Была у нас увлекательная поездка, в которой участвовали юные автомобилисты. Они только что закончили обучение в кружке и в первый раз самостоятельно повели машины. Конечно, рядом сидел инструктор, но это не мешало им чувствовать себя завзятыми шофёрами.

В этом году, как и в прошлом, у нас работает кружок юных автомобилистов. Все кружки, которые были в нашем клубе зимой, открыты для детей и сейчас: хореографический, хоровой, рукодельный, акробатический, физкультурный, кружок фотолюбителей, юных мастеров и оркестр народных инструментов.

Радость испытывают дети, когда они принимают участие в большой работе, которая кипит в нашей стране. Дети нашего двора с охотой помогают колхозам пропалывать огороды, работают в садах, подготовляют в подарок школе гербарии, собирают семена деревьев и лекарственных растений. Воображение помогло им нарисовать будущий вишнёвый сад, который вырастет из собранных ими вишнёвых косточек. Они не поленились подсчитать: четыре тысячи триста штук!

В четвёртый раз поднялся наш лагерный флаг. За это лето в лагере отдохнёт четыреста детей (в прошлом году у нас было двести шестьдесят). Наш лагерный актив пополнился новыми общественниками — учителями, родителями, комсомольцами. Появились новые кружки — драматический и переплётный. Увеличилась книжная полка.

Мы надеемся, что лето 1952 года принесёт нашим детям много знаний, веселья, прибавит сил и здоровья, поможет им расти такими, какими их хочет видеть народ.

МАРЖА ВОСИКУ

РАССКАЗ

Эмма РЖЕЗАЧОВА

Рис. П. Голубь

За последние тридцать лет тётушка Восику вообще не изменилась. Если изредка кому-нибудь и приходило на ум потихоньку спросить соседей или её родственников, была ли она когда-нибудь молода, то ему тотчас же становилось не по себе. Разве тётушка не молода и сейчас? Или работает меньше? Возможно, она теперь не так энергична? Брюзжит? Поседела, может быть? Похудела? Ничего подобного, друзья.

Кто помнит Восику более трёх десятков лет, рассказывает, что тётушка в ранней молодости была цветущей девушкой, спелой, как вишня, краснощёкой. В карманах у неё, как у мальчишки, всегда лежали складной нож и верёвка. Только один Пепо Валента мог сравниться с ней в игре в чижики. С ним она ездила верхом на пруд купать лошадей его отца, кулака Валенты, и с тем же Пепо, несмотря на протесты его родных, собиралась связать свою жизнь. Но оба знали, что спесивый Валента не возьмёт в дом невестку, у родителей которой так мало земли. Молодые люди собирались отправиться в город. Маринка хотела устроиться на заводе, а Пепо был готов взяться за любую работу. Оба были молоды, смелы и могли постоять за себя.

Но в 1915 году Пепо призвали на военную службу и послали на фронт. Там он воевал за императора, о котором слышал только насмешливые, колкие замечания соседа и знал трогательную сказку из школьной хрестоматии, в которой говорилось, как добросердечный монарх подарил солдатику золотые деньги. Солдат Иозеф Валента сложил за монарха свою молодую голову в горах Далмации. Всё, что осталось от него,— это овальный портрет на фарфоре, помещённый на памятнике павшим воинам первой мировой войны.

Это разбило жизнь Маринки.

Думали, что она не перенесёт гибели Пепо. Долгое время девушка была между жизнью и смертью. Когда же всё-таки победила жизнь, с постели поднялся совершенно другой человек. Пропали румянец и жизнерадостность, пылкость заменило приветливое спокойствие, прикрывавшее никому неведомые переживания. Той Маринки, которую знали в деревне, не стало, её и перестали называть Маринкой. Она стала для всех просто тётушкой.

Многие сватались к тётушке. Она была красива, и, главное, у неё были золотые руки. Об этом хорошо знали женихи. Но девушка отказывала всем.

Научилась Маринка врачевать. Лечила детей, помогала при родах. Только от горя не могла помочь тётушка. А его в Истебницах было более чем достаточно.

Кулаки Крейза и Новачек завладели самой лучшей землёй. У мелких же хозяев были каменистые участки около леса или сырые у пруда, и многие целыми семьями работали на кулаков. У крестьянок не хватало времени следить за ребятами, и они бегали оборванные, грязные, частенько заглядывали к тётушке, и она отдавала малышам последнюю краюху хлеба или стакан молока.

По-матерински относилась тётушка Восику и к пяти своим племянникам. Поэтому неудивительно, что ревность порой сжимала сердце их матери, её невестки, когда она видела, что дети тянулись больше к тётушке, нежели к ней. Не могла она удержаться от горьких упрёков. Тётушка в таких случаях не противоречила, притихала, становилась незаметной.

Многие пробовали поссорить тётушку с родственниками.

— Сумасшедшая! — говорили одни.— Чего ты так держишься за них?..

— Они любят тебя только потому, что ты им нужна,— подзадоривали другие.

— Хорошо, что нужна! — смеялась в ответ тётушка.

* * *

Прямо за шоссе, напротив Восику, стоял домишко Франты Иха. Все звали его Мерибери, по имени медведя из цирка, гастролировавшего когда-то в соседнем городке. Завидовать друг другу ни у Восику, ни у Иха, казалось бы, не было никаких оснований: те и другие хозяйничали на каменистых участках, те и другие вынуждены были брать у кулаков молотилку или трудиться на чужой земле. И всё же Франта завидовал Восику, потому что у них была тётушка. Она была для него бельмом на глазу.

Франта знал, что именно по её совету Восику первым из хозяев посеял рядом с картошкой горох, а около репы мак. Он видел, как в праздничные дни брат с сестрой обходили поле и решали, чем заняться на следующей неделе.

— Ну как, Франта,— спрашивал Восику, вертя в пальцах зрелый колос,— будем начинать?

— Ещё не созрела,— небрежно отвечал Мерибери. Ему хотелось первым выехать в поле.

Но тётушку провести было невозможно. На следующий день Восику принимался жать.

У Восику был порядок и в доме и в хлеву. А Мерибери, как ни старался, не мог добиться у себя такого же хозяйства. Поднимался он с первыми петухами, будил жену и детей, но по обыкновению в такую рань вставать никому не хотелось. Войта натягивал одеяло на уши, а Ирина притворялась, что крепко спит. Поднималась только хозяйка. С недовольным видом она принималась готовить завтрак. Но дров не было. Их не принесли с вечера. Когда завтрак был наконец готов, дети уже уходили, и им совали по куску чёрствого хлеба.

Возвращаясь с поля, хозяйка совершенно терялась от окружающего беспорядка, от крика голодной птицы.

Тётушка видела, как трудно живётся семье Иха, и, когда у неё было время, под разными предлогами заходила к ним.

— Наша Бьета говорила, что ты печёшь хлеб. Не помочь ли тебе? — спрашивала она. И, не дожидаясь ответа, принималась за дела: открывала забитое гвоздями окно, стирала полотенца. Жена Мерибери знала, как сердился Франта, когда видел у себя тётушку. Он не поблагодарил соседку даже за то, что она вылечила их сына.

— Само пришло, само и уйдёт,— пробурчал Франта.— Что этой тётке нужно здесь?

Тётушка побледнела, затем покраснела.

— Как-нибудь я ещё понадоблюсь тебе,— проговорила она.— Эх ты... Мерибери!

* * *

Из всех своих племянников тётушка больше всех любила маленького Пепо. Пепо с удовольствием ходил в школу и всегда боялся опоздать на занятия. Зная это, старшие братья частенько подшучивали над ним. Однажды, когда мать с тётушкой были в хлеву, они тихонько встали, оделись и убежали в школу одни. Проснувшись, Пепо схватил сумку и бегом припустился догонять братьев.

Чтобы сократить дорогу, мальчик пошёл через пруд. Лёд был ещё крепкий, но возле шоссе подтаял. Там и провалился Пепо.

Жители Истебниц рассказывали потом, что когда мальчик кричал, по шоссе шли кулаки Крейза и Новачек. Они слышали, как он звал мать и тётушку, но не сделали ни одного шага, чтобы спасти сына бедняка.

Так на тётушку во второй раз обрушилось тяжёлое испытание.

Многие полагали, что тётушка не вынесет нового удара. Но она держалась мужественно, твёрдо и только при упоминании имён кулаков восклицала с ненавистью:

— Что им до нас? В прошлую войну они богатели на наших страданиях. Они не любят ничего, кроме своего кошелька!

Некоторые из крестьян робко возражали тётушке, хотя были и такие, которые соглашались с ней. Но как пойти против богачей? Ведь они отомстят при первом же удобном случае! И многие крестьяне из предосторожности стали избегать тётушку.

Вскоре кулаки показали себя во всей «красе». Гитлеровцы оккупировали страну и расползлись по ней, как лишаи, но Крейза и Новачек радушно встретили их. Оба заявили, что их пшеница может пригодиться Гитлеру, в то время как для голодающих чешских детей у них не находилось ни хлеба, ни молока.

— Хорошенько запоминайте всё, что они делают,— говорила тётушка.— Мы ещё рассчитаемся с ними. Не позволим им богатеть на наших шеях.

Теперь тётушку слушали с большим вниманием. Истебницы убеждались, что она говорит правду. Разве мог крестьянин Венца Дуба, поддерживавший связь с партизанами в будейовицких лесах, придти к Крейза и попросить у него каравай хлеба? А слушавшие по ночам Москву? Могли они поделиться с Новачеком радостной вестью о том, что Советская Армия победоносно продвигается вперёд? Богатые немцы были дороже и ближе кулакам, чем свои соотечественники.

Когда славная Советская Армия гнала остатки фашистских войск, очищая от них Чехословакию, и маленькая деревня Истебницы полной грудью вдыхала первую свежесть свободы, богачи, как кроты, заползли в свои жилища и прятались всё время, пока советские солдаты оставались в деревне.

Для освободителей у них не нашлось ни зёрнышка овса, ни клочка сена. Если военные части не могли раздобыть фураж, бедняки отдавали им свои скудные запасы. Когда же в деревне стала налаживаться мирная жизнь, вылезли из своих нор и «кроты». Крейза бесстыдно требовал платы за какое-то сено и солому, Новачек кричал об изгороди, которую якобы изломала машина, и настаивал, чтобы исправили его сгнивший, полуразвалившийся забор. Жители Истебниц негодовали:

— Вот негодяй!

Не раз сжимался в гневе и маленький кулак тётушки. Возмущённые крестьяне не боялись больше богатеев, не гнули перед ними спины: «Знаем мы их!»

— Ну как, Маржа?— говорили они.— Скажи им! Ты сумеешь!

Долгие годы ждала тётушка этого момента, надеялась, готовилась. И вот теперь она могла выступить от имени всех жителей деревни.

— Стало быть, начнём, товарищи!..

* * *

— Что это? Ведь ты готовилась пойти против богачей? — подсмеивался Мерибери, увидев, что на поле кулаков пришли все, даже тётушка Восику.

Это было в засушливом 1947 году. Картофель уродился тогда не больше дробинки. Копать его начали незадолго до заморозков. Крейза убрал с поля, сколько ему понадобилось, а остальное бросил. А на поля Новачека убирать пшеницу приехали даже из Праги. И на этот раз тётушка снова участвовала в уборке.

Встретив её после работы, Франта спросил:

— Ну что? Сколько вы ему смололи?

— Всё,— бросила в ответ тётушка и побежала. Она не забыла, как он выгнал её прошлой весной.

— Вот обрадуется Новачек! — не унимался Мерибери.

Тётушка остановилась:

— Главное, мы будем довольны, понимаешь? Ведь их урожай мы отдадим нашим людям!

Он понял это по-своему:

— Не справиться тебе с богачами. Брось, Маржа. Ты вместе со своими коммунистами начала неравный бой. У богачей всегда были сильные заступники. У них широкие карманы, и они могут купить быстрых коней. Попробуй, догони их!

Сейчас её называли не тётушка, а Маржа или Маржка. Очевидно, тот, кто первый понял связь между Маринкой, мужественной, боровшейся за свою любовь, и той женщиной, которую все звали тётушкой, и вытащил её настоящее имя из-под спуда лет!

Как-то сидела она на собрании. Индра, молодой крестьянин, которого она нянчила когда-то, обратился к ней:

— Подсчитайте нам, Маржа, сколько мы сэкономили на гектаре, если...

— Да, да, пусть подсчитает Маржа,— поддержали его.— Кто за?

Взлетели вверх руки.

Горячая волна прилила к лицу тётушки. Платок соскользнул с головы. Она послушно взяла карандаш, склонилась над бумагой и начала подсчитывать.

Какое счастье! Она здесь, среди тех, которые хотят хозяйничать по-новому; среди молодёжи, которая хочет жить лучше и веселее; среди женщин, понявших, что есть выход из их тяжёлой доли; среди крестьян, которые теперь уже не станут отдавать богачам свои силы и кровь!

Маржа Восику, испытавшая столько горя и страданий, видела, что делает общее дело. Перед ней на столе лежал устав единого земледельческого кооператива. Она понимала, что объединение большинства истебницких крестьян в кооператив поможет прогнать извечного врага бедноты — нужду. Теперь можно помочь всем! Перед Маржей раскрылся широкий путь, ведущий к светлой цели.

«Люди, люди! — думала она.— Когда вы поймёте, какой вам предлагают дар, какая жизнь раскрывается перед вами?»

Ей было обидно, что она стала уставать от быстрой работы. К тому же во всём мешали Новачек и Крейза. Они не могли забыть, что прежде в Истебницах почти все были их рабами. Они угрожали крестьянам войной и местью. Но сейчас кулаков не боялись.

Маржа Восику была начеку, следила за ними, обличала Крейза за саботаж поставок молока, картофеля, Новачека — за то, что он прятал сельскохозяйственные машины. Ей приходилось жестоко бороться.

Франта всё время держался в стороне. Он сдавал всё, что полагалось, но при этом злобно ворчал.

Однажды его жена прибежала к Марже и, плача, рассказала, что никогда ещё так плохо не жила, как сейчас. Дочь Ирина завела городского дружка и в хозяйстве не помогает, а сын Войта заявляет: «Лучше отрублю себе обе руки, чем буду работать в деревне».

— О муже лучше не говорить. Ты сама видишь, как мне живётся с ним. В сорок восьмом году при разделе земли Франта зарился на один из участков Крейзы. Для этого он купил коня. Но поля он не получил, а мерин, эта дикая тварь, лягнула его в ногу, и у него до сих пор незажившая рана. Ох, милая, если бы он знал, что я рассказываю тебе всё это, он убил бы меня!

— Не убьёт, не бойся,— успокоила её Маржа.

Она посмотрела на свою гостью. У неё, сорокалетней женщины, не было ни одного зуба, волосы поредели и начали седеть, лицо пожелтело. «Наши женщины будут выглядеть по-другому,— подумала Маржа.— Ведь и крестьянки имеют право на молодость и красоту. Но сейчас самое важное — помочь ей».

— Ваш Войта должен был бы вступить в Союз молодёжи,— сказала она.

Жена Франты всполошилась:

— И что тебе пришло в голову, Маржа! Франта никогда не допустит этого!

— А ты не спрашивай. Поговори с Войтой, он неглупый парень.

Маржа долго не решалась пойти к Иха. Трудно было забыть, что Франта выгнал её. Правда, с того времени он несколько раз заговаривал с ней... Но однажды она всё-таки появилась у Иха, заявив, что ей поручил это местный народный комитет...

— Какое вам всем дело до меня? — повернулся Мерибери к Марже. Он хотел взглянуть на неё грозно, но что-то дрогнуло в его глазах, и это растрогало Маржу.

— Садись,— сказала она и подвинула ему стул. Он послушно сел и вытянул больную ногу.— Ты не сможешь жить так дальше.— Она подразумевала больную ногу, но взгляд её скользнул по комнате.— Живёшь бедно, не лечишься. Можешь остаться калекой на старости лет...

Франта хотел вскочить, но его удержала больная нога.

— Чёрт возьми, тебе-то что?

— Мне есть до этого дело, Франта,— ответила она спокойно.— Не горячись!

— Хорошо. Только переспорить меня трудно,— усмехнулся Франта.

— Никто с тобой и не спорит, Франта.— Она вынула из кармана конверт и протянула его Мерибери.— Получай за твою честную работу. Это путёвка на лечение.

Франта не взял конверта. Он наклонился, как бы для того, чтобы лучше рассмотреть Маржу.

— Значит, — проговорил он, — я должен уехать отсюда?

Она радостно улыбнулась:

— Конечно.

— Что вы надумали? — спросил Франта.— Мне ехать на лечение, а вы тем временем заберёте мое хозяйство? Так вы себе представляете? — Он указал на путёвку, выпавшую из рук Маржи.— Большое спасибо за такой подарок!

Маржа побледнела, но быстро взяла себя в руки.

— Потому что ты дурень,— спокойно проговорила она,— тебе нужно ехать.

— Я... Мерибери? Ты... будешь меня учить? — вспыхнул он.

— Буду, так и знай. Ты носишься с мечтами о большом хозяйстве. А кто ты такой? — Она указала пальцем на его разорванные штаны.— Полюбуйся на себя. Какой ты пан? Ты бедняк.

Так с ним ещё не говорили. Он растерялся:

— Кто бедняк? Я?

— Да, ты. Ты бедняк. Коню ты бы забинтовал пораненную ногу, а когда к тебе приходит человек, чтобы помочь, ты думаешь, что это разбойник.— Маржа волновалась.— Ты привык иметь дело с кулаками и не додумался до того, что сам не принадлежишь к их числу. Ты человек честный, живёшь на то, что добываешь собственным тяжёлым трудом, и никогда ничего хорошего не видел...

— Никто никогда от меня не слышал...

— ...чтобы ты говорил разумно! — перебила Восику.— Ты умеешь только ворчать и ехидничать, а не видишь выхода из беды.

— Не нужно мне ничего, слышишь?..

Маржа засмеялась.

— Понимаешь, — снова заговорила она, — теперь ты мог бы хорошо жить. Всю жизнь ты раболепствовал перед кулаками, чтобы они давали тебе машины раньше, чем другим. А сейчас кто первый получает сельскохозяйственные машины? Ты знаешь, вероятно. Мы!

— Папа,— раздался голос. У дверей стоял Войта.— Я тоже думаю, что вам нужно лечиться.

Франта вытянул шею:

— Что? И ты...

— Я тоже хочу... чтобы вы были здоровы.

Мерибери часто, часто замигал. Казалось, он хочет смахнуть слёзы. Но тут же брови его снова сдвинулись.

— Зачем тебе это? — подозрительно спросил он.— Хозяйство всё равно развалится.

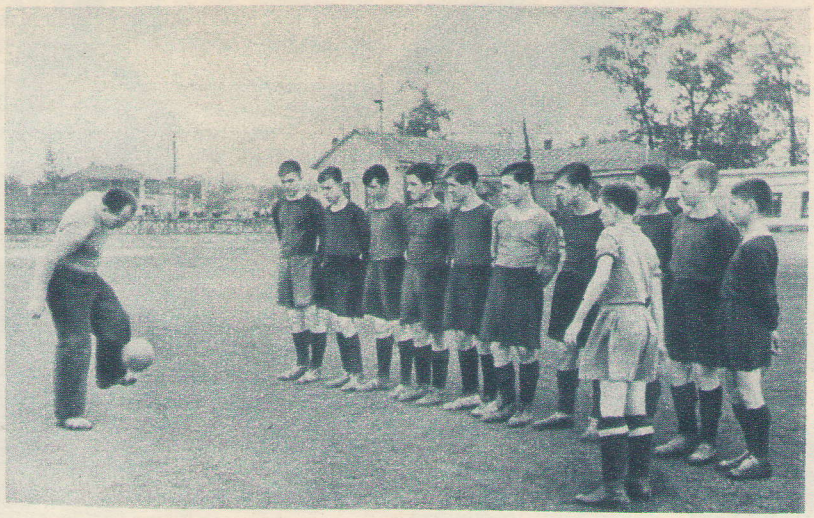
— Такое, как наше, конечно,— ответил Войта.— Но если бы вы хотели хозяйничать, как все сейчас,— он указал на Маржу,— я бы охотно...

В комнате стало тихо. Франта встал, молча взял со стула свою соломенную шляпу и нахлобучил её на голову. Увидев в дверях перепуганное лицо жены, он медленно повернулся к ней.

— Запряги мерина! — крикнул он сквозь смех и слёзы.— Возьми праздничную сбрую! Ну... что ты так смотришь? Я еду на лечение!

Сокращённый перевод с чешского
М. ЗЕЛЬДОВИЧ

ОТВЕТЫ НА ПИСЬМА РОДИТЕЛЕЙ



Старший тренер стадиона Юных пионеров Москвы мастер спорта Владимир Георгиевич Блинков много лет работает с ребятами. Во дворах московских домов он организовал футбольные команды. На снимке: ребята, живущие на Беговой и других улицах Москвы, на очередном занятии по футболу. В. Блинков показывает приёмы футбольной игры.

Фото И. Красуцкого

Футбол и мальчики

Дорогая редакция!

Мы, родители учеников школы № 6 города Куйбышева, обращаемся к вам за советом, как уберечь школьников 13—14 лет от футбольного опиума. Мальчики, любители футбола, кое-как готовят уроки, комкают задания, не продумывают их, а всё смотрят в окно. Приготовив поверхностно уроки, ребята выскакивают во двор, и начинаются футбольные состязания.

В школу приходят возбуждёнными.

Мы, родители, неоднократно обращались к дирекции школы с просьбой о запрещении футбола в пришкольном дворе, но безрезультатно.

РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ ШКОЛЫ № 6

Гор. Куйбышев.

Некоторые родители жалуются на чрезмерное увлечение мальчиков 13—14 лет футболом, от чего якобы страдает их учёба. Родители спрашивают: «Как уберечь мальчиков от футбола?» Однако этот вопрос ставится неверно.

Оберегать ребят от футбола не следует, нужно только правильно направить работу с ними и сделать футбол одним из средств укрепления дисциплины школьников.

Футбол — это спортивная игра, одно из ценных средств физического воспитания. Занимающиеся футболом получают всестороннюю физическую подготовку. Футбол способствует развитию и совершенствованию выносливости, быстроты, ловкости, силы, решительности, смелости. При регулярных занятиях футболом улучшается сердечно-сосудистая система, повышается деятельность дыхательного аппарата, укрепляются мышцы конечностей.

Методически правильно построенные занятия этой спортивной игрой оказывают воспитательное воздействие на детей. Футбол приучает к коллективной деятельности, содействует развитию сознательной дисциплины, воспитывает волю к победе, прививает навыки товарищеских взаимоотношений, основанных на сотрудничестве и взаимной помощи. Футбол является прекрасным средством активного отдыха.

Всё сказанное подтверждено научными данными на основании исследований. Поэтому лишать детей возможности заниматься столь полезным и любимым видом спорта, конечно, нецелесообразно. Однако занятия футболом необходимо направить в нужное русло.

Мне хочется рассказать о футболе в 545-й школе города Москвы, в которой учится свыше тысячи мальчиков.

Сначала директор и родители относились к появлению футбола в школе явно недоброжелательно, считая, что эта игра вредит занятиям. Но в школе нашёлся организатор, который стал проводить занятия по футболу планомерно. Было решено, что тот, кто плохо учится или у кого плохая дисциплина, к футболу допускаться не будет. Если ученик получал плохую отметку, его также лишали возможности участвовать в играх до тех пор, пока он не справлялся с учёбой.

В течение непродолжительного времени школьники-футболисты начали выдвигаться в число отличников. Тбилисская средняя школа № 35 по успеваемости — одна из первых, и в ней немало юношей-футболистов (5—6—7-е классы). Когда кто-либо из учеников начинает плохо учиться, его вызывают на педагогический совет и предупреждают, что если он не исправит плохие отметки, то ему запретят играть в футбол.

Желание ребят заниматься футболом настолько велико, что каждый из них готов ещё старательнее учиться и быть дисциплинированным, лишь бы его допустили к занятиям по футболу.

Итак, организованные занятия по футболу, увязанные с учёбой, помогают успеваемости школьников.

Мне кажется, что приведённые примеры ясно отвечают на вопрос, вредит ли футбол учёбе.

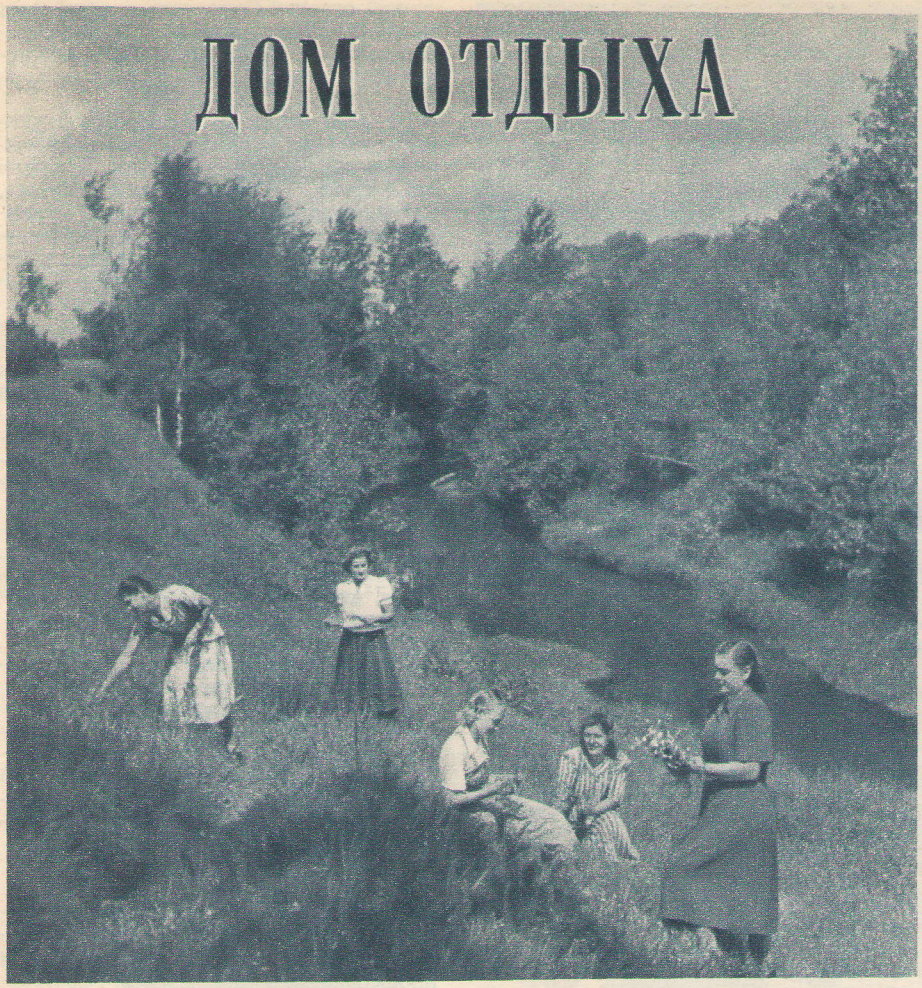
Конечно, в перерывах между занятиями и перед самыми уроками на школьной площадке, как пишет родительский комитет куйбышевской школы № 6, игру в футбол следует запретить, но вместе с тем занятия по футболу нужно организовать и увязать с учёбой. В этом как раз большую помощь может оказать родительский комитет.

Ребята любят футбол, и если они будут заниматься им организованно, то, без сомнения, учёба от этого не пострадает.

Заслуженный мастер спорта

М. СУШКОВ

ДОМ ОТДЫХА



Отличная работа на производстве награждается отличным отдыхом. На снимке: отдыхающие в доме отдыха «Машиностроитель» на берегу речки Вольги.

Фото В. Руйковича

А. ИЛУПИНА

«Машиностроитель» — так называется дом отдыха для рабочих заводов машиностроения и приборостроения. Расположен он неподалёку от Москвы, на берегу маленькой, но быстрой речки Вольги.

Директор дома отдыха «Машиностроитель» К. Г. Карпенко рассказал нам о своём хозяйстве. Сразу же после войны возобновил работу дом отдыха, расширились корпуса, и вместо трёх тысяч в год здесь стало отдыхать шесть тысяч человек. Вдвое возросли затраты на новое строительство. Прежнее скромное оборудование заменено мягкой мебелью, шкафами из полированного дерева, никелированными кроватями. Появились ковры, картины, тонкое, добротное бельё, гардины.

— Что ни год, хорошеет и растёт наш дом отдыха, — говорит директор, и гордость, которая слышится в его голосе, вполне законна.

Вот один как будто бы незначительный пример: в этом году «Машиностроитель» израсходовал на семена цветов, саженцы фруктовых и декоративных растений в 11 раз больше, чем в прошлом году. За садом и цветниками ухаживает Анна Филимонова. С первым лучом солнца её можно увидеть возле клумб и газонов, окаймляющих белую чашу фонтана.

С первым же лучом солнца в корпусах начинается уборка.

Марья Григорьевна Степанушкина, Анна Ивановна Сидорова и Прасковья Сергеевна Соловьёва — старательные работницы, для которых безупречная опрятность в корпусах отдыхающих — дело неусыпной заботы, дело личной чести.

Пока идёт уборка в корпусах, на кухне повар Полина Ивановна Кормилицына готовит разнообразные блюда.

Много знающих, умелых людей в этом большом рабочем коллективе, чья главная забота — сделать отдых приезжающих сюда людей приятным и радостным.

Ещё далеко до звонкого сигнала «подъём», а Марья Дмитриевна Лунина уже пошла на огород. В этом году в доме отдыха будут подавать к столу салат, лук, редиску — свои, свежие, прямо с грядки. Ну, а грядки уход любят. И вот с самого раннего утра, ещё роса не обсохла на траве, возится возле грядок огородница Лунина.

К приезду новой партии отдыхающих начинают готовиться заранее. К приходу поезда подаётся автобус. Отдыхающих ждут культработник и баянист Балашов, который всю дорогу играет любимые песни. Ему вторит молодёжь; с песни начинается дружба в новом коллективе.

Автобус приходит в Иваново. Отдыхающих встречают ласково, приветливо, как дорогих гостей. Они чувствуют это всем сердцем. И когда я спросила оцинковщицу московского завода «Металлорукав» Анну Митрофановну Горелову: «Хорошо ли тут?» — она ответила: «Лучше некуда!»

День в доме отдыха пролетает быстро. До завтрака — утренняя гимнастика. После завтрака — интересные прогулки по реке, в лес, к Чёрному озеру... Солнечные ванны, купанье — летом, а с самого начала осени — по грибы. Заботливые хозяйки всегда уезжают из «Машиностроителя» со связками сушёных грибов.

После обеда невольно клонит ко сну, а после вечернего чая любители природы спешат полюбоваться багрянцем зари, отражённым в Вольге.

В это время собираются и в комнате отдыха. Здесь большая библиотека, в 1 300 томов: сочинения В. И. Ленина и И. В. Сталина, русские классики, книги современных авторов: Эренбурга, Полевого, Шолохова, Симонова, Паустовского, Федина; все журналы, свежие газеты к услугам отдыхающих.

В библиотеке-читальне часто устраиваются турниры любителей шахмат, шашек и домино. Но вот беда: если погода плохая, тесно в комнате отдыха. И уютна она и убрана красиво, а тесна. Поэтому-то необходимо ускорить строительство нового корпуса, где будут расположены большая столовая и просторный клуб.

Дважды в каждую смену в клубе проводятся вечера самодеятельности, в которых принимают участие не толь-

После вечернего чая приятно посидеть у фонтана.

Отдохнули, а теперь за работу! На снимке: проводы группы отдыхавших в доме отдыха «Машиностроитель».

ко работники дома отдыха, но и сами отдыхающие. В дни, когда нет самодеятельного концерта, в клубе демонстрируют кинофильмы.

Но если вам не хочется в кино, если даже не привлекает вечер самодеятельности, выбирайте себе развлечение по душе: на спортплощадке соревнуются волейболисты; неподалёку от них танцуют, поют хором любимые песни или разучивают новые. Вот гонг зовёт на ужин, а там и время сна приближается, но народ всё ещё хочет играть, петь, танцевать... Однако пора на покой. Завтра новые занятия, новые развлечения.

* * *

Зина Мурашкина, бригадир бригады полировщиков Подольского механического завода, — знатная стахановка. В доме отдыха она второй раз. Она и четыре её подруги завоевали звание первой на заводе бригады отличного качества. Зина на Доске почёта. Когда в цех приходят путёвки, их предлагают в первую очередь тем, кто хорошо работает. Поэтому и Зина Мурашкина получила бесплатную путёвку в дом отдыха «Машиностроитель».

Нина Васина — стахановка второго механического цеха Московского завода приборов — тоже приехала сюда во второй раз. Рассказ её о том, как много переменилось с первого послевоенного года, когда она была здесь, весьма показателен:

— Вы помните, в 1946 году ещё была карточная система. Здесь, в доме отдыха, кормили тогда сытно, все были довольны. А сейчас каждый заказывает блюда по вкусу. Кормят пять раз в день. Но, откровенно говоря, теперь хорошее питание уже не проблема, это — нечто само собой разумеющееся. Зато как оборудована столовая! Как уютны комнаты и как богат выбор книг в библиотеке!

Токарь Коломенского завода текстильного машиностроения девятнадцатилетняя Надя Малахова с увлечением рассказывает о прогулке к Чёрному озеру.

Надя Малахова готова без конца рассказывать о прочитанных книгах, о спектаклях, виденных в московских театрах. Зато о своей работе Надя говорит очень скромно: выполнять норму на 220 процентов — для неё обычное дело, «норма жизни», как она выражается.

И так все, с кем ни поговори, все полны интересов самых разнообразных, мечтаний живых и реальных, намерений смелых и непременно осуществимых.

Все отдыхающие признательны администрации дома отдыха за внимание и заботу, которые они встретили здесь, за хорошее медицинское обслуживание, за здоровый и весёлый отдых, организованный работниками «Машиностроителя».

А ведь это типичный дом отдыха, каких сотни и тысячи во всех уголках нашей страны! Один только профсоюз рабочих машиностроения и приборостроения в послевоенные годы восстановил и открыл вновь 4 санатория и дома отдыха.

По всей стране открываются здравницы для трудящихся. У нас насчитывается 350 курортов, свыше 2 тысяч санаториев, тысячи домов отдыха, принадлежащих профсоюзам, министерствам, предприятиям и учреждениям. Только в нынешнем году путёвки в здравницы получат более 4 миллионов человек.

Великолепны дворцы отдыха, воздвигнутые советской властью для народа в Крыму и на Кавказе, в Латвии и на Украине, на Волге и у берегов Дона, в отрогах Урала и в тайге Сибири, на Апшероне и на Дальнем Востоке. Огромны, щедры затраты Советского государства на дальнейшее расширение курортного строительства.

И понятно, что всё это вызывает самую горячую признательность народа.

Заслужен отдых рабочего человека. И те, кто сделал его удобным и отрадным, достойны искренней благодарности.

Но самое большое, сердечное спасибо — Советской стране, правительству, партии, товарищу Сталину. Это они позаботились об отдыхе миллионов трудящихся, это по их слову воздвигаются тысячи здравниц. И недаром всю систему государственной охраны здоровья советских людей сам народ назвал сталинской заботой о человеке.

* * *

Неустанная забота о здоровье трудящихся всегда стояла и стоит в центре внимания партии, правительства и профсоюзных организаций. Состоявшийся недавно VIII пленум ВЦСПС рассмотрел вопрос об улучшении медицинского обслуживания рабочих и служащих промышленных предприятий.

Пленум обязал Центральное управление курортов, санаториев и домов отдыха ВЦСПС и центральные комитеты профсоюзов улучшить постановку медицинского обслуживания в санаториях и домах отдыха, добиться образцовой работы каждого санатория, каждого дома отдыха, сделать санатории и дома отдыха в нашей стране подлинными кузницами здоровья.

Сталинская забота о благе народа, о счастливой и радостной жизни советских людей, которой проникнуты все дела нашего государства, ещё и ещё раз показывает всему миру огромные преимущества нашего социалистического строя.

Село Иваново,
Владимирской области.

На первой странице обложки: Участницы сборной женской баскетбольной команды Советского Союза, выигравшей первенство Европы по баскетболу. Слева направо: мастер спорта Нина Урданг, заслуженный мастер спорта Лидия Алексеева, заслуженный мастер спорта Нина Максимова и мастер спорта Раиса Маментьева.

Фото В. Руйковича

К этому номеру даётся бесплатное приложение: выкройка платья.

Главный редактор — А. Г. АБРАМОВА. Редакционная коллегия: В. А. ГЕРАСИМОВА, М. М. КАГАНОВИЧ, Л. Е. КАРАСЕВА, Е. В. КОНОНЕНКО, Е. Д. МИШИНА, А. А. СЕВЕРЬЯНОВА, Н. Н. ШУЛЬГИНА (зам. главного редактора).

Адрес редакции: Москва, ул. «Правды», 24.

Оформление Ю. Цишевского.

№№ телефонов: зав. редакцией и отдела оформления — Д 3-34-79, отдела писем — Д 3-38-15, отдела литературы — Д 3-30-01.

А 04438. Подписано к печ. 11/VII 1952 г. Изд. № 574. Формат бум. 60×92⅛. 2,75 бум. л.— 5,50 печ. л. Тираж 300 000. Заказ № 1633.

Типография газеты «Правда» имени Сталина. Москва, ул. «Правды», 24.

Моды

МОДЕЛИ МИНСКОГО И РИЖСКОГО ДОМОВ МОДЕЛЕЙ

№ 1865

Модель № 1865. Платье спортивное (для тенниса) из белого шёлка. Жилет и бейка яркого тона, вышивка в тон жилета.

Автор — А. Гадицкая (Минский дом моделей).

№ 1097

№ 1182

Модель № 1097. Платье шёлковое. В талии отрезное. Перёд лифа застёгивается на четыре обтянутые пуговицы. Спинка лифа целая. По линиям вытачек переда и спинки лифа расположена вышивка. Юбка состоит из десяти книзу расклёшенных клиньев: шести широких и четырёх узких. На узких клиньях внизу вышивка. Рукава короткие. Воротник шалью.

Вышивка ручная, выполнена цветными нитками.

Конструкция модели и вышивка по мотивам латышской народной одежды.

Автор — А. Лусис (Рижский дом моделей).

Модель № 1182. Платье из хлопчатобумажной ткани. В талии отрезное. Перёд лифа застёгивается на три обтянутые пуговицы. Вырез горловины переда глубокий, отделан большими реверами. Спинка лифа целая. Рукава короткие. Юбка четырёхшовная, книзу расклёшенная. Спереди юбки баска. Пояс завязывается спереди. На реверы настрочена косая бейка.

Автор — В. Вилциньш (Рижский дом моделей).

Цена номера 80 коп.

КВ 7
АКСАКОВУ

Министерство пищевой промышленности СССР

Главпарфюмер

ДЕТСКАЯ ЗУБНАЯ ПАСТА

Здоровые зубы — залог здоровья!